

SOLUCIONARIO

Lengua y Literatura 2ºESO

LOMLOE

Unidad 1. El lenguaje.

Páginas 8 y 9:

1. **a)** El conjunto de palabras de una lengua.
- b)** Sustantivos, adjetivos, pronombres, determinantes, verbos, adverbios, preposiciones y conjunciones.
- c)** Porque aprendemos palabras nuevas y aumentamos nuestro vocabulario.

2. Respuesta libre.

Página 11:

3. **a)** En lo alto de una pared.
- b)** Porque la pared era muy estrecha.
- c)** Porque pensaba que se iba a caer.
- d)** Le molesta.
- e)** La reina.
- f)** Un regalo que se hace en un día que no es de cumpleaños.

4. V, F, V, V.

Páginas 12 y 13:

5. **a)** Una corbata.
- b)** Miraba hacia otro lado.
- c)** Falta de interés.

6. **Pared:** La pared es blanca.
Cintura: Me duele la cintura.
Regalo: Me hicieron un regalo.

7. Alicia en el País de las Maravillas.

8. Cuando transmitimos y recibimos información.

9. Emisor, receptor, mensaje y canal.

10. Desarrollo del alumno.

Páginas 14 y 15:

11. La lengua es el conjunto de signos que usamos en la comunicación verbal.

12. Los **sonidos** son los signos más pequeños de la lengua. No tienen **significado**. Se representan con **letras**. Las **palabras** son conjuntos de sonidos con un significado. Las **oraciones** son conjuntos de palabras que comunican un **mensaje completo**. Los **textos** son conjuntos de oraciones que comunican un mensaje **más extenso**.

13. **Nombres:** sombra, noviembre, ordenador.
Adjetivos: blanco, simpática, gracioso.
Verbos: comer, reír, investigar.

14. **simpátic-:** simpático, simpática, simpáticos, simpáticas.
gracios-: gracioso, graciosa, graciosos, graciosas.
roj-: rojo, roja, rojos, rojas.

Páginas 16 y 17:

15. Verbos → **V**
Conjunciones → **I**
Preposiciones → **I**
Pronombres → **V**
Nombres → **V**
Adjetivos → **V**
Determinantes → **V**
Adverbios → **I**

16. **Abeja:** Insecto himenóptero que vive en colonias y produce miel y cera. Hembra fértil o estéril de la abeja.

17. A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z.

Páginas 18 y 19:

18. Respuesta libre.

19. El significado de la palabra informática:
diccionario de la lengua.

Una pequeña biografía de Cristóbal Colón:
diccionario enciclopédico.

La traducción de la palabra cabra al inglés:
diccionario bilingüe.

Una palabra de significado igual o parecido a alto: **diccionario de sinónimos y antónimos.**

Una palabra de significado contrario a alto:
diccionario de sinónimos y antónimos.

Una breve información sobre Andorra:
diccionario enciclopédico.

20. El **vagabundo** no **sabía** dónde dormiría aquella noche.

La **bajada** del precio del petróleo ha **contribuido** a que **viajar** sea más **barato**.

El **moribundo** recibió la **visita** de sus seres queridos.

Después de **subir** la cuesta sintió una gran **debilidad**.

Deberías haber **bebido** más agua.

Más allá del **viaducto** había poca **visibilidad**.

21. Me han ofrecido la **posibilidad** de viajar este verano a Inglaterra.

¿Tendría la **amabilidad** de ayudarme a cruzar la calle?

Ser padres es una gran **responsabilidad**.

Es un artista con una gran **sensibilidad** para percibir la belleza.

Páginas 20 y 21:

22. La literatura es el conjunto de los textos literarios de una comunidad, de un país o de una cultura.

23. Porque utiliza la lengua de forma especial, transmite emociones y cuenta una historia con personajes.

24. **Texto 1:** Teatro.

Texto 2: Narrativa.

Texto 3: Poesía.

Actividades para repasar.

Página 23:

1. abeto
2. balón
3. bolsa
4. cemento
5. llama
6. lápiz
7. paisaje
8. producto
9. robot
10. zanahoria

2. **Antónimos** → Palabras de significado contrario.

Morfema → Parte de la palabra que se añade para completar su significado o formar palabras nuevas.

Lexema → Parte de la palabra que contiene su significado y que nunca varía.

Sinónimos → Palabras de significado parecido.

3. En esta ciudad **reciben** a los turistas con gran **amabilidad**.

Una persona **furibunda** es la que se irrita con facilidad.

Debemos hacer **visible** la situación de los **vagabundos**.

Puso a **hervir** media docena de **huevos**.

Cada uno **contribuyó** en la medida de sus **posibilidades**.

Página 24:

4. Crear belleza, transmitir emociones y sentimientos y entretener al lector.

5. Utilizan la lengua de forma especial. Pretenden crear belleza, transmitir emociones y entretener. Contienen un mundo real o imaginario.

¿Cuál de estos textos es literario?

Texto 2.

Aplica lo que has aprendido.

Página 25:

1. **Emisor:** La persona que habla.

Receptor: La niña.

Mensaje: «¡Dime de dónde vienes y adónde vas, niña!»

Canal: El aire (la voz).

2. 1. –Dime cuál es tu nombre –dijo

Humpty Dumpty.

2. –Me llamo Alicia.

3. –¡Vaya nombre más tonto! ¿Qué es lo que quiere decir?

4. –¿Es que un nombre siempre tiene que significar algo? –preguntó la niña.

5. –¡Pues claro que sí! –respondió Humpty Dumpty.

Páginas 26 y 27:

3. **Narrativa** → Cuenta una historia.

Poesía → Expresa emociones y sentimientos y se escribe en verso.

Teatro → Se escribe para ser representado en un escenario.

4. Son ejemplos:

- **alt-**: alto, alta, altos, altas.
- **gat-**: gato, gata, gatos, gatas.
- **suci-**: sucio, sucia, sucios, sucias.

5. **Nombre:** Palabra que sirve para nombrar personas, animales o cosas.

Nauseabundo: Que produce náuseas.

Bilingüe: Que habla o utiliza dos lenguas.

Definir: Explicar el significado de una palabra.

Mensaje: Información que se transmite.

6. a) Se refiere a que está muy triste.

b) A un campo sembrado con granos de calaveras.

c) Con gigantes cabezas.

d) Un reflejo del mundo real con comparaciones imaginativas.

Unidad 2. Los nombres.

Página 30:

1. a) **In vitro**: Hecho fuera de un ser vivo, en un laboratorio.
- b) **A posteriori**: Después de que ocurre algo.
- c) **Ipsa facto**: Inmediatamente, al instante.

Páginas 32 y 33:

2. a) Por el lindero del bosque.
- b) Es el borde del bosque.
- c) Sobre un tronco caído.
- d) Porque la miel era su comida favorita.
- e) Decir el nombre de tres animales. El que ganara podría comer un poco de la comida del otro.
- f) Porque dijo tres nombres del mismo animal.

3. F, F, F, V

4. **Manjar**: Comida muy rica.

Sabroso: Que tiene buen sabor.

Provisión: Conjunto de alimentos que se guardan para usar después.

5. Respuesta libre.

6. Son nombres propios.

7. Se escriben con mayúscula inicial.

8. Sinónimos.

Páginas 34 y 35:

9. Es la capacidad que tenemos para comunicarnos.

10. Comunicación oral. / Comunicación escrita.

11. Leer una revista: **Verbal**.

Saludar con la mano: **No verbal**.

Escribir un wasap: **Verbal**.

Hablar con una amiga: **Verbal**.

Asentir con la cabeza: **No verbal**.

12. Representativa, expresiva, apelativa y poética.

13. ¡Odio que me dibujen sin nariz! →

Función expresiva.

No queda leche en la nevera. → Función representativa.

¡Cuando sonrías tu cara parece un sol! → Función poética.

¿Alguien sabe dónde está el cuarto de baño? → Función apelativa.

Páginas 36 y 37:

14. **De seres vivos**: lagartija, perro, gato, pájaro.

De cosas: tejado, mesa, coche, libro.

De ideas y sentimientos: alegría, amor, miedo, libertad.

15. director → **directora**

actor → **actriz**

pato → **pata**

conde → **condesa**

león → **leona**

tigre → **tigresa**

monje → **monja**

cerdo → **cerda**

rey → **reina**

16. flor → **flores**

nariz → **narices**

coche → **coches**

sofá → **sofás**

tapa → **tapas**

agua → **aguas**

móvil → **móviles**

pared → **paredes**

mar → **mares**

17. **Concretos**: zapato, cabra, silla, pera.

Abstractos: justicia, valor, odio, sabiduría.

18. **Comunes**: monte, trébol, foca, señora.

Propios: Nilo, Juan, Portugal, Teide.

Páginas 38 y 39:

19. a) **¿Qué son los nombres contables?**

Son los nombres de seres o cosas que pueden contarse de uno en uno.

b) **¿Qué son los nombres incontables?**

Son los nombres de seres o cosas que no pueden contarse de uno en uno.

20. Nieve **I**, oveja **C**, zapatilla **C**, azúcar **I**, miel **I**, letra **C**, cuaderno **C**, trigo **I**, algodón **I**, ojo **C**, vaso **C**, leche **I**.

21. **Individuales:** pez, abeto, rama.
Colectivos: enjambre, pandilla, pinar, baraja.

22. **Bosque:** Conjunto de árboles.
Manada: Conjunto de animales.
Jauría: Conjunto de perros.

Páginas 40 y 41:

23. Son palabras diferentes que tienen un significado igual o parecido.

24. listo → **inteligente**
comer → **alimentarse**
rápido → **veloz**
camino → **sendero**
subir → **ascender**

25. casa: **vivienda**
automóvil: **coche**
mono: **simio**
libreta: **cuaderno**
cuidado: **precaución**
cuarto: **habitación**
bajada: **descenso**
cabello: **pelo**

26. Es un **niño** muy simpático.
Fuimos a ver una **película** muy buena.
Esa **señora** es muy **terca**.
Se pasó la semana **estudiando** para el examen.

Páginas 42 y 43:

27. Los **adverbios** complementan el significado de otras **palabras**.
Es la última **advertencia**, así que **venid** de una **vez**.
El **octavo** día el enfermo se puso muy **grave**.
Es capaz de **sobrevivir** en circunstancias muy **adversas**.
El **detective** **resolvió** un nuevo caso de **robo** en el **vecindario**.
Aunque es proclive a los resfriados, solo tiene un **leve** catarro.

28. Quien a **buen árbol** se arrima, **buena** sombra le **cobia**.

A la tercera **va** la **vencida**.

Al perro flaco todo se le **vuelven** pulgas.

Año de **nieves**, año de **bienes**.

Más **sabe** el **diablo** por **viejo** que por **diablo**.

Más **vale** **prevenir** que curar.

Primero es la **obligación** que la **devoción**.

29. Son textos cortos.

Cuentan una historia sencilla, con pocos personajes.

La historia puede ser ficticia o fantástica.

30. Es un cuento popular, porque no tiene un autor conocido y ha sido transmitido de forma oral.

Actividades para repasar.

Página 45:

1. ¿Puedo hablar?

¡Qué mal huele!

Prohibido el paso.

2.

Nombre	Masculino	Femenino	Singular	Plural
cocina		X	X	
presidente	X		X	
colegios	X			X
estropajo	X		X	
piernas		X		X

3. Mónica, Europa, Marruecos, Himalaya, Gema, Ebro, Batman, Navidad.

4. Se escriben con mayúscula.

Páginas 46 y 47:

5. habilidad, generosidad, amabilidad, simpatía, ambición, avaricia.

6.

Nombre	Contable	Incontable	Individual	Colectivo
árbol	X		X	

Nombre	Contable	Incontable	Individual	Colectivo
bosque	X			X
orquesta	X			X
cara	X		X	
archipiélago	X			X
estrella	X		X	
piara	X			X
foto	X		X	
escuadrilla	X			X

7. Bosque: conjunto de **árboles**.

Orquesta: conjunto de **músicos**.

Archipiélago: conjunto de **islas**.

Piara: conjunto de **cerdos**.

Escuadrilla: conjunto de **aviones**.

8. La imagen muestra un paisaje de ciudad.
En primer término, podemos ver hierba verde, detrás una fila de árboles y al fondo edificios muy altos.

9. Triste: apenado, desanimado, deprimido.

Andar: caminar, pasear, avanzar.

Diversión: entretenimiento, diversión, pasatiempo.

Bonito: hermoso, bello, precioso.

Miedo: temor, susto, pánico.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 48 y 49:

1. En orden de izquierda a derecha:
Lenguaje verbal escrito (amarillo).
Lenguaje no verbal (verde).
Lenguaje verbal hablado (rojo).
Lenguaje verbal escrito (amarillo).

2. El emisor quiere informar de un hecho:
representativa.

El emisor quiere crear belleza con el lenguaje: **poética**.

El emisor quiere transmitir un sentimiento o un deseo: **expresiva**.

El emisor quiere preguntar, pedir o dar una orden: **apelativa**.

3. En orden de izquierda a derecha:
Flota, piara, alfabeto, enjambre, banda, camada.

4. Son ejemplos:

desear: querer

Querer es la voluntad de tener alguna cosa.

hablar: conversar

Los amigos conversan en el recreo.

bonito: hermoso

El jardín es muy hermoso.

absurdo: ilógico

Ese comentario es ilógico.

clase: aula

Los alumnos entraron en el aula.

Unidad 3. Los adjetivos.

Páginas 52 y 53:

1. ¿Qué es el lenguaje verbal?

Es la comunicación mediante palabras.

¿Pertencen todas las lenguas de la ilustración a la misma familia lingüística?

No.

¿Cuál es su lengua materna?

Respuesta libre.

2. Une con flechas

- Castellano → Lengua
- Francés → Lengua
- Inglés → Lengua
- Andaluz → Dialecto
- Murciano → Dialecto
- Extremeño → Dialecto

3. Respuesta libre.

Página 55:

4. F, V, F, V, V.

5. Porque pensaba que podía ser una broma y que era muy peligroso.

6. Porque creía que quien no se arriesga no consigue nada.

7. **instrucción:** Indicación o conjunto de indicaciones para hacer algo.

osezno: Cría del oso.

zar: Antiguo emperador o rey de Rusia.

Páginas 56 y 57:

8. 1. Atravesar el bosque.

2. Llegar a un río.

3. Cruzar el río.

4. Buscar una osa con sus oseznos.

5. Coger los oseznos.

6. Correr sin mirar atrás hasta la montaña.

7. Subir a la cumbre.

8. Buscar una casa.

9. Entrar en la casa y encontrar la felicidad.

9. Respuesta libre.

10. Respuesta libre.

11. Respuesta libre.

12. Respuesta libre.

Páginas 58 y 59:

13. **árbol** verde

enfermera amable

niño contento

café caliente

mujer esquimal

14. roto: **estado**

leonés: **procedencia**

frío: **estado**

alegre: **cualidad**

grande: **cualidad**

gris: **cualidad**

hispano: **procedencia**

ruso: **procedencia**

simpático: **cualidad**

largo: **cualidad**

tímido: **cualidad**

asustado: **estado**

15. blanca, nocturno, alto, vestido, gris, blanca, deslumbrantes, azul, negro.

16. **Especificativos:** nocturno, alto, vestido, gris, deslumbrantes, azul.

Explicativos: blanca (luna), blanca (nieve), negro (cuervo).

Páginas 60 y 61:

17. Respuesta libre.

18. Respuesta libre.

19. El barco se deslizaba sobre el mar **azul**:

explicativo

Me gustan sus ojos **azules**: **especificativo**

Vive en una casa **grande**: **especificativo**

El campo de batalla se empapó de **roja**

sangre: **explicativo**

Caminaron sobre el **duro** asfalto:

explicativo

Solo tenían un pedazo de pan **duro**:

especificativo

20. Grado positivo

Grado comparativo

Grado superlativo

Páginas 62 y 63:

21. gual de rubia → **Grado comparativo**
pequeño → **Grado positivo**
tan duros como → **Grado comparativo**
menos largo que → **Grado comparativo**
la más larga → **Grado superlativo**
más grande que → **Grado comparativo**

22. Grado comparativo: **Mi hermano es más cariñoso que yo.**

Grado superlativo: **Mi hermano es cariñosísimo.**

23. Malo: **malísimo, malísima**
Divertido: **divertidísimo, divertidísima**
Corto: **cortísimo, cortísima**
Simpático: **simpatiquísimo, simpatiquísima**

24. Malo: **el más malo, la más mala**
Divertido: **el más divertido, la más divertida**
Corto: **el más corto, la más corta**
Simpático: **el más simpático, la más simpática**

25. Los antónimos son palabras que tienen significados opuestos.
Ej.: **alto – bajo**

26. alto → **bajo**
encontrar → **perder**
fuerte → **débil**
amor → **odio**
olvidar → **recordar**
izquierda → **derecha**

Páginas 64 y 65:

27. antioxidante, ilegal, desatascar, improbable, inútil, desconocido, imposible, anticuerpo, ilógico, infinito.

28. Me ha salido **mal** el examen.
Es **tarde** para ir al cine.
Siempre llega el **último** a clase.
Le dijo **hola** desde la ventana.

29. almoada, zanaoria, alcool, coete, anelar, aogar, vao, baía, moo, aorcar, búo, dúho.

30. A mi primo le gustan los animales **prehistóricos**.

He tenido que **rehacer** todo el trabajo.
La **vihuela** es un instrumento de música antiguo.

Ahuecar el ala significa marcharse de un lugar.

Toda la comarca ha quedado **deshabitada**.
Estamos todos muy **preocupados**.

Actividades para repasar.

Página 69:

1. Respuesta libre.

2. El **sinistro (exp)** vampiro se ocultó en la **oscura (exp)** sombra.

Un caballo **blanco (esp)** cruzó al galope la **verde (exp)** pradera.

La **minúscula (exp)** hormiga desapareció entre las **verdes (exp)** hojas.

Una niña **pequeña (esp)** lloraba en un banco **azul (esp)**.

El **feroz (exp)** tigre saltó sobre su **desprevenida (exp)** presa.

Cogí de la estantería un vaso **grande (esp)**.
Llenó la taza con un chorro de **blanca (exp)** leche.

En su casa suelen comer pan **integral (esp)**.

Páginas 70 y 71:

3. Érase una vez un rey **bueno** y **justo** a quien todo su pueblo quería. Se había casado con una princesa tan **hermosa** como **inteligente** y habían tenido una hija **alegre** y **amable**. Vivía en un **magnífico** palacio. Sus consejeros eran **sabios** y sus criados eran **serviciales**. Por todo eso aquel rey se sentía un hombre **feliz**.

4. Respuesta abierta.

5. Respuesta abierta.

6. Para dormir usa una **almohada** anatómica.

Los quesos azules tienen **moho**.

La **zanahoria** tiene un intenso color naranja.

A los estadounidenses les gusta la manteca de **cacahuete**.

Había tres barcos anclados en la **bahía**.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 72 y 73:

1. Desarrollo del alumno.

2. Desarrollo del alumno.

3. Desarrollo del alumno.

4. Desarrollo del alumno.

Unidad 4. Los determinantes.

Página 77:

1. Respuesta libre.

Página 79:

2. a) Un cosquilleo.
b) Con un zarpazo.
c) Para verlo de cerca.
d) Que algún día le devolvería el favor.
e) Lo ataron firmemente a un árbol con una gruesa cuerda.
f) Roer la cuerda hasta desatarlo.
g) Porque quería devolverle el favor.

3. F, V, F, F, V.

Páginas 80 y 81:

4. tranquilamente, de repente, eternamente, firmemente, pacientemente.

5. tranquilo, repentino, eterno, firme, paciente.

6. Respuesta abierta.

7. Hasta los más poderosos pueden necesitar la ayuda de los más débiles.

8. Los que pronunciamos al hablar.

9. 3 párrafos.

10. 1. El domingo el día amaneció muy despejado. Nos levantamos muy pronto para ir a la playa.

2. En la carretera encontramos mucho tráfico. No llegamos a la playa hasta cerca del mediodía.

3. Cuando bajamos a la playa, el cielo se cubrió de nubes, así que cambiamos de planes y fuimos a visitar el castillo que había en el pueblo.

Páginas 80 y 81:

11. Un, la, un, las, las, La, una, la, un, una, el, los

12. a) estos

- b) aquella
- c) míos
- d) vuestra

Página 85:

13. Esa, este, estas, Esa, Aquel.

14. mis, mi, vuestro, nuestra, Tus, tu, mi, su, sus.

15. ¿Algún día me harás caso?
Es **demasiado** pronto para saberlo.
Tenía **muchas** ganas de verte.
Le riñeron a él y al **otro** niño no le dijeron nada.
Muy **pocos** alumnos sabían la respuesta.

16. ¡Qué día más bonito!

¿Qué hora es?

¿Cuántas veces te lo he dicho?

Páginas 86 y 87:

17. Las palabras con varios significados se llaman **palabras polisémicas**.

18. **banco**: Empresa donde se deposita el dinero, Asiento para dos o más personas.
sierra: Herramienta para cortar madera, Cordillera de baja altura.
carta: Papel escrito que se envía a alguien, Cada una de las cartulinas que forman parte de una baraja.

19. **Polisémicas**: pelo, ratón, correr, ventana

Monosémicas: leopardo, televisor, martes, cactus

20. extraño, espreso, extracto, esplotar, exagonal, estraterrestre, exprimidor, estranjero.

21. Ese bolígrafo tiene una punta **extrafina**.
Al subir tropezó en un escalón.
Su tío es el **exalcalde** de la ciudad.
Montaron el circo en una **explanada** a las afueras del pueblo.
El avión hace **escala** en Tenerife.
No sé cómo **expresar** la alegría que siento.

Página 88:

22. Esopo, La Fontaine, Iriarte, Samaniego

23. ¿Cuál es el defecto del cuervo? ¿Y la virtud (o defecto) de la zorra?

El cuervo es **vanidoso**. La zorra es **astuta**.

Subraya la moraleja de la fábula.

Si te adulan, desconfía, porque algo quieren de ti.

Actividades para repasar.

Páginas 90 y 91:

1. Mejora la capacidad cerebral, Aumenta la empatía.

2. **Oraciones** → Conjunto de palabras que comunican un mensaje completo.

Textos → Conjunto de oraciones que comunican un mensaje extenso.

Textos orales → Textos pronunciados al hablar.

Párrafo → Grupo de oraciones separado del siguiente por un punto y aparte.

Textos escritos → Textos que conforman un libro o un documento.

3. ¿Quiénes suelen ser sus protagonistas?

Sus protagonistas suelen ser **animales**.

¿Qué intención tienen las fábulas?

Tienen intención de **enseñar mediante un ejemplo**.

¿Cómo se llama la frase que recoge esa intención?

Se llama **moraleja**.

4. **Artículos:** la, el, la, un, el

Demostrativos: Esa, ese, Esta, aquella, ese

5.

Posesivos	Singular Masculino	Singular Femenino	Plural Masculino	Plural Femenino
1.ª persona (un solo poseedor)	mi, mío	mi, mía	mis, míos	mis, mías

Posesivos	Singular Masculino	Singular Femenino	Plural Masculino	Plural Femenino
2.ª persona (un solo poseedor)	tú, tuyo	tú, tuya	tus, tuyos	tus, tuyas
3.ª persona (un solo poseedor)	su, suyo	su, suya	sus, suyos	sus, suyas
1.ª persona (varios poseedores)	nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
2.ª persona (varios poseedores)	vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
3.ª persona (varios poseedores)	su, suyo	su, suya	sus, suyos	sus, suyas

6. **Cardinales:** dos, cuatro, diez

Ordinales: primera, segundo, tercer

Páginas 92 y 93:

7.

Artículos	Numerales	Demostrativos	Indefinidos	Poseesivos	Interrogativos y exclamativos
la, El, la, los, la, la, un, la, los	primera, tres, cinco	estas, Esos, aquel	algunas, algunos	su, mi, nuestra, nuestra	Qué, Cuánto

8. **Este** sitio es mío.

Mi padre me lleva al colegio en coche.

Hay **bastante** comida para todos.

Algunos niños no han venido a clase.

Hay **poca** gente en la calle.

Es la **segunda** vez que te lo digo.

¿**Cuántas** piezas de fruta comes al día?

¡**Qué** simpática es tu amiga!

9. Arco, Pico, Llama, Cometa.

10. El **explorador** tuvo que **escalar** un **pico** muy alto.

Construyó con **escayola** un **hexaedro** perfecto.

No me **extraña** que te parezca un tipo **extravagante**.

Siempre cocinamos en una olla **exprés**.

Extendió las sábanas en el jardín.

Todos en su familia son muy **esbeltos**.

Odio los huevos **escalfados**.

¿Puedes **explicarme** cómo se dibuja un **hexágono**?

Se lleva muy bien con su **exmujer**.

El rumor se **expandió** con gran rapidez.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 94 y 95:

1. Desarrollo del alumno.

Unidad 5. Los pronombres.

Páginas 100 y 101:

1. musa: Cada una de las diosas que protegían las artes y las ciencias.
lira: Instrumento musical de cuerda.
ninfa: Divinidad femenina de la naturaleza.
inframundo: Lugar donde, según la mitología, viven los muertos.

2. a) El don de la música.
 b) Para que fueran nueve, como las musas.
 c) Hades.
 d) Que caminara delante y no se volviera para mirarla hasta llegar al mundo de los vivos.
 e) Porque Orfeo se volvió antes de tiempo.

3. Respuesta libre.

4. Lío, poesía, nació, regaló, añadió, ríos, oírlo, música, víbora, allí

5. Respuesta libre.

6. Que hay que tener paciencia y cumplir las promesas hasta el final.

7. Respuesta libre.

Páginas 102 y 103:

8. Los textos narrativos son los que cuentan hechos.

9. Texto a): Reales.

Texto b): Ficticios.

Texto c): Fantásticos.

10. Texto a)

- Protagonistas: **Cristóbal Colón y sus compañeros.**
- Tiempo: **12 de octubre de 1492.**
- Lugar: **América.**

Texto b)

- Protagonista: **Robinson Crusoe.**
- Tiempo: **Entre 1660 y 1686.**
- Lugar: **Una isla desierta del Pacífico.**

Texto c)

- Protagonista: **El dragón Fafnir.**
- Tiempo: **La Edad de los Brujos.**

- Lugar: **Escandinavia.**

11. El narrador es el protagonista: **Texto 2.**

El narrador es un testigo de los hechos:

Texto 1.

Está narrado por una tercera persona:

Texto 3.

Páginas 104 y 105:

12. Tú no tienes pinta de ser de aquí.

Es lo mismo que **te** he dicho siempre.

¿**Te** parece bien que **nos** veamos el miércoles?

Este vaso es para **mí** y ese para **ti**.

13. a) Pronombre demostrativo femenino singular de cercanía: **esta**.

b) Pronombre demostrativo neutro de distancia media: **eso**.

c) Pronombre posesivo de un solo poseedor, 3.ª persona, femenino plural: **suyas**.

d) Pronombre posesivo de varios poseedores, 2.ª persona, masculino singular: **vuestro**.

Página 107:

14. Yo tengo un bolígrafo y tú tienes **dos**.

Mi tía vive en **el tercero**.

Llegué **el primero** a clase.

Hay seis barcos en el puerto y **tres** son japoneses.

15. Aquí no hay **nadie**.

¿**Alguien** sabe si ha venido la profesora?

Ninguno quiso coger el teléfono.

No se conformó con un periódico y se los llevó **todos**.

16. ¿**Cuánto** valen los chicles?

¡**Cuánto** lo siento!

¿**Quién** ha llamado al timbre?

¡**Quién** sabe si algún día se dará cuenta!

Páginas 108 y 109:

17. **Este** (determinante) sitio es mucho mejor que **ese** (pronombre).

No te pongas en **esa** (determinante) cola, ponte en **esta** (pronombre).

Aquella (determinante) tarta tiene mejor aspecto que **esta** (pronombre).

Ese (pronombre) fue el que nos ayudó a encontrar **esta** (determinante) casa.

18. Vuestra (determinante) idea es mejor que **la nuestra** (pronombre).

En vez de **sus** (determinante) patines se llevó **los míos** (pronombre).

Mi (determinante) primo y **el tuyo** (pronombre) son amigos.

Su (determinante) avión llegará a Madrid antes que **el vuestro** (pronombre).

19. Llamó a un (determinante) fontanero y vinieron **tres** (pronombre).

Él se tomó **dos** (determinante) postres y yo solo me tomé **uno** (pronombre).

Es la **primera** (determinante) oportunidad que tenemos y no habrá una **segunda** (pronombre).

En el **tercer** (determinante) piso hay mucha más luz que en el **primero** (pronombre).

20. Preguntó si quedaba algún (determinante) sitio libre y le dijeron que **ninguno** (pronombre).

Nadie (pronombre) sabe si volverá **otro** (determinante) día.

No hay **poca** (determinante) comida; al contrario, hay **demasiada** (pronombre).

Todos (determinante) los alumnos querían preguntárselo, pero **pocos** (pronombre) se atrevieron.

21.

Palabra	Diminutivo	Aumentativo
hombre	hombrecito, hombrecillo	hombrón, hombretón
perro	perrito, perrillo	perrazo, perrote
casa	casita, casilla	casona, caserón
chaval	chavalito, chavalillo	chavalote, chavalón

Páginas 110 y 111:

22. feo: feucho

tipo: **tiparraco**

casa: **casucha**

pequeño: **pequeñajo**

perro: **perrajo**

hierba: **hierbajo**

libro: **libraco**

pálido: **paliducho**

23. El (aumentativo) mocetón (aumentativo) vivía en un pueblucho (despectivo) de la comarca.

Dile a tu chiquillo **(diminutivo)** que se lleve ese bicharraco **(despectivo)**.

Esos grandullones **(aumentativo)** no deberían abusar de su fuerza.

Oye, majete **(diminutivo)**, ¿por qué no vienes un momentito **(diminutivo)**?

Mi hermana es morenita **(diminutivo)** y un poco flacucha **(despectivo)**.

Le dieron un balonazo **(aumentativo)** al pequeñajo **(despectivo)**.

A la chiquitina **(diminutivo)** le duele la barriguilla **(diminutivo)**.

24. digimo , desmijar, egecutaron, trageron, cojieron, jesticular, jimen, mujir, mogé.

25. Baraja, mejilla, monje, masajista, dirigente, gitano, gemido, cajita, ejecutivo, pareja.

26. Me dijeron que me bajé en la segunda parada.

Trajeron la bebida y **cogí** un refresco.

Les **dejé** que **recogieran** su equipaje.

Aquí no hay quien **trabaje**.

Página 112:

27. Desarrollo del alumno.

Actividades para repasar.

Páginas 114 y 115:

1. Palabras que sustituyen al nombre.

2. personales, demostrativos, posesivos, numerales, indefinidos, interrogativos y exclamativos.

3.

Pronombres	Cercanía		Distancia media		Lejanía	
	Singular	Plural	Singular	Plural	Singular	Plural

Prono mbres	Cerc anía		Dist ncia medi a		Leja nía	
Masculi no	este	est os	ese	eso s	aqu el	aque llos
Femeni no	esta	est as	esa	esa s	aqu ella	aque llas
Neutro	esto	—	eso	—	aqu ello	—

4. ¿Tú vives con tus abuelos?

Te lo han regalado a **ti**.

Me lo dieron a **mí**.

Os lo he dicho mil veces, no volváis a llegar tarde.

¿**Vosotros** estáis seguros de lo que decís?

Vosotros dos vendréis **conmigo**.

Me han asegurado que **me** lo devolverían.

5. ¿Alguien sabe si mañana habrá clase?

Si no te apetece este libro, coge **otro**.

Creo que no fue **nadie** a la reunión.

Aquí hay sitio de sobra para **todos**.

¿**Alguno** de estos te sirve?

Ayer había tres refrescos en la nevera y hoy no queda **ninguno**.

Todos querían entrar, pero **pocos** lo consiguieron.

6. ¿Quién ha llamado a la puerta?

¿**Qué** te gustaría para comer?

¡**Cuánto** lo siento!

¡**Qué** sorpresa más inesperada!

¡**Quién** sabe si volveremos a verla!

¿**Cuál** de los dos es tu hermano?

¿**Dónde** se habrá metido este perro tan travieso?

Página 116:

7.

Palabra	Diminutivo	Aumentativo
padre	padrecito	padrazo
gato	gatito	gatazo
coche	cohecito	cochazo
silla	sillita	sillón
manzana	manzanita	manzanota

Palabra	Diminutivo	Aumentativo
bueno	buenecito	bonachón

8. Diminutivos: pececillo, pelín, migaja, pajarito, regordete, trampilla.

Aumentativos: ojazos, nubarrón, zapatones, vozarrón, mujerona.

Despectivos: hotelucho, bichejo, blanducha, calleja.

Aplica lo que has aprendido.

Página 117:

1. Protagonista → Persona a la que le suceden los hechos.

Narrador → Persona que cuenta los hechos.

Hechos reales → Hechos que han sucedido en la realidad.

Hechos ficticios → Hechos inventados, pero creíbles.

Hechos fantásticos → Hechos inventados, mágicos e increíbles.

2. ¿Qué tipo de texto es *Los tres nombres*?

¿Narrativo, descriptivo, instructivo...?

Narrativo.

¿Por qué es un texto de ese tipo?

Porque cuenta una historia con personajes y hechos.

¿Quiénes son los protagonistas del texto?

Bruin el oso y Raynard el zorro.

¿Qué tipo de narrador cuenta los hechos?

¿Uno de los protagonistas, un testigo o una tercera persona que se sitúa fuera de los hechos?

Una tercera persona que se sitúa fuera de los hechos.

Unidad 6. El verbo.

Página 121:

1. a) Porque en España se hablan varias lenguas.
- b) Que esa lengua es oficial junto al castellano en una comunidad autónoma.
- c) En Álava, Vizcaya, Guipúzcoa y Navarra.

2.

Castellano	Gallego	Catalán	Euskera
hola	ola	hola	kaixo
adiós	adeus	adeu	agur
buenos días	bos días	bon dia	egun on
padre	pai	pare	aita
madre	nai	mare	ama
gracias	grazas	gràcies	eskerrik asko
por favor	por favor	si us plau	mesedez

Página 123:

3. a) Porque temía que los grandes señores mataran a su hijo para quedarse con la corona.
- b) Para que lo criara como si fuera su propio hijo.
- c) Porque todos eran muy ambiciosos y querían ser rey.
- d) «Solo el verdadero rey podrá sacar la espada».
- e) Torneos.
- f) Porque era el verdadero rey.
- g) Porque era el hijo de Uther Pendragón y el verdadero rey de Britania.

4. Respuesta libre.

Páginas 124 y 125:

5. a) noble y justo.
- b) ambiciosos.
- c) humilde.

6. Adjetivos.

7.

Palabra	Mismo significado	Significado contrario
verdadero	auténtico	falso
grande	enorme	pequeño
justo	honrado	cruel
entregar	dar	quitar

8. La **introducción** es la parte en la que se presenta a **los personajes, el tiempo y el lugar**.

El **nudo** es la parte en la que se desarrolla la **trama**.

El **desenlace** es la parte final.

9. De izquierda a derecha:
Introducción, nudo y desenlace.

10. Tiene un desenlace **cerrado**.

Páginas 126 y 127:

11.

• Introducción

Personajes: Uther Pendragón, Merlín, Arturo, sir Héctor, sir Kay.

Lugar: Britania y Londres.

Tiempo: Hace muchos años.

Trama: El rey Uther muere y hay que encontrar al verdadero rey de Britania.

• Nudo (el conflicto, problema o misterio al que se enfrentan los personajes):

Nadie consigue sacar la espada de la piedra para demostrar que es el verdadero rey.

• Desenlace ¿Se resuelve el conflicto, problema o misterio? ¿Cómo?

Sí. Arturo saca la espada de la piedra y todos descubren que es el verdadero rey.

12. Respuesta libre.

13. Respuesta libre.

Páginas 128 y 129:

14. Beber, correr, leer, investigar.

15. Son verbos.

16. Respuesta libre.

17. Explorar: **primera conjugación**

Distinguir: **tercera conjugación**

Aprender: **segunda conjugación**

Estudiar: **primera conjugación**

Subir: **tercera conjugación**

Sorprender: **segunda conjugación**

18. **Primera conjugación:** saltar, cantar, jugar, caminar.

Segunda conjugación: comer, beber, leer, correr.

Tercera conjugación: dormir, vivir, escribir, abrir.

Páginas 130 y 131:

19. vivo: **singular**

vivimos: **plural**

tenemos: **plural**

canta: **singular**

vienen: **plural**

juegas: **singular**

20. vivo: **primera persona (yo)**

vivimos: **primera persona**

(**nosotros/nosotras**)

tenemos: **primera persona**

(**nosotros/nosotras**)

canta: **tercera persona (él/ella)**

vienen: **tercera persona (ellos/ellas)**

juegas: **segunda persona (tú)**

21. Sirve para nombrar la acción →

infinitivo

Indica que la acción se está realizando →

gerundio

Indica que la acción ya se ha realizado →

participio

Páginas 132 y 133:

22.

Infinitivo	Gerundio	Participio
hablar	hablando	hablado
cruzar	cruzando	cruzado

Infinitivo	Gerundio	Participio
dormir	durmiendo	dormido
crecer	creciendo	crecido
soñar	soñando	soñado
vivir	viviendo	vivido

23. Hablando se entiende la gente.

Terminada la clase, los alumnos salieron.

Ahora tenemos que esperar.

Ya no queda nada que decir.

Quedó allí, olvidado durante siglos.

Desde aquí se puede llegar caminando.

24.

Infinitivo	Gerundio	Participio
esperar, decir	hablando, caminando	terminada, olvidado

25. **Fruta:** frutero, frutería, frutal, frutita.

Pescado: pescadero, pescadería, pescadito, pescadora.

Lavar: lavadora, lavadero, lavado, lavavajillas.

Jugar: jugador, jugada, juguete, jugón.

Páginas 134 y 135:

26. **des-:** deshacer, desordenar, desatar.

pre-: predecir, preparar, prehistoria.

auto-: autobiografía, automóvil, autoconfianza.

27. **-ero:** panadero, zapatero, jardinero.

-itis: otitis, gastritis, bronquitis.

-oso: nuboso, boscoso, arenoso.

28. escojer, emerjer, contajiar, crugir, plajiar, elojio, ajente, dilijencia, urgencia, rejente.

29. refugiado, crujiente, exagerar, exageración, tejedor, convergencia, recogedor, mugido, contagioso, urgencia, dirigente, exigencia.

Página 136:
30.

Característica	Orfeo y Eurídice	La espada en la piedra
Sucede fuera de la historia	X	
Sucede en época histórica		X
Dioses y héroes fantásticos	X	
Personajes reales o ficticios		X
Explica creencias	X	
Explica hechos históricos		X
Narración fantástica	X	
Narración con fondo real		X

Actividades para repasar.

Páginas 138 y 139:

1. ¿Cómo se llama la parte de esa estructura que presenta a los personajes, el lugar, el tiempo y la trama?

Introducción.

- ¿Cómo se llama la parte en la que se desarrolla la trama?

Nudo.

- ¿Cómo se llama la parte final?

Desenlace.

2. **D** Y fueron felices y comieron perdices.

N En aquel momento, cuando creía que todo marchaba bien, las cosas se complicaron para el joven rey.

I Hace muchos, muchos años, en un reino olvidado de todos...

I Luis vivía con sus padres en una casita junto al mar, a orillas del mar Mediterráneo. Tenía dos hermanos y una hermana.

N Entonces los caballeros, después de derrotar a los hombres del conde, tuvieron que hacer frente a un nuevo enemigo. Un ejército invasor subía por el río.

D Y así, tras la muerte del dragón, la gente de la comarca por fin pudo vivir tranquila.

I La historia que os voy a contar es de un tiempo lejano, cuando los humanos todavía conocían el lenguaje de los animales.

3.

Forma verbal	Infinitivo	Conjugación
comemos	comer	segunda (-er)
vives	vivir	tercera (-ir)
soñé	soñar	primera (-ar)
lavan	lavar	primera (-ar)
aprendéis	aprender	segunda (-er)
viene	venir	tercera (-ir)

4.

Forma verbal	Persona	Número
vienen	3.ª	plural
sabemos	1.ª	plural
tengo	1.ª	singular
trabajas	2.ª	singular
decís	2.ª	plural
quiere	3.ª	singular
necesitas	2.ª	singular

Páginas 140 y 141:

5. Indica que la acción ya se ha realizado

→ **participio**

Indica que la acción se está realizando → **gerundio**

Sirve para nombrar la acción → **infinitivo**

6.

Infinitivo	Gerundio	Participio
escribir	escribiendo	escrito
trabajar	trabajando	trabajado
levantar	levantando	levantado
perder	perdiendo	perdido
servir	sirviendo	servido
romper	rompiendo	roto

7. terminado, cantando, ver, perdonado, siguiendo, empezar, aprender, estudiando, conseguido.

8. automóvil, antiaéreo, inmaduro,
prenatal, desinfectar, analfabeto,
premeditado, inexacto, desconocido,
antiséptico, automático, asimétrico.

9. homicida, cuidadoso, ebanista, precioso,
faringitis, cartero, fontanero, asqueroso,
trapezista, electricista, herbicida, jardinero.

10. encogido, elogioso, baratija,
convergente, divergente, sonajero, crujido,
elegida, mugir, contingencia, dijeron,
diligencia.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 142 y 143:

1. Desarrollo del alumno.

1. Desarrollo del alumno.

Unidad 7. EL verbo (2).

Página 146:

1. Dialecto canario:

- doh: **dos**
- muyo: **muro**
- uhtedeh: **ustedes**
- seresas: **cereza**

Dialecto extremeño:

- golpi: **golpe**
- muchachu: **muchacho**
- abaju: **abajo**
- oho: **ojo**

Dialecto murciano:

- libroh: **libros**
- bonico: **bonito**
- sortero: **soltero**
- gorpe: **golpe**

Dialecto andaluz:

- zueño: **sueño**
- mushasha: **muchacha**
- verdá: **verdad**
- partío: **partido**

Páginas 148 y 149:

2. a) A una serpiente no más gruesa que un bastón.
- b) Eran grandes y oscuros.
- c) La tenía debajo de los ojos. Sus labios tenían forma de V.
- d) Porque en la Tierra había más fuerza de gravedad.
- e) Repugnancia y terror.
- f) Se dio la vuelta y echó a correr hacia los árboles.
- g) Porque no dejaba de mirar a los monstruos.

3. F, V, F, V.

4. **comisuras:** Unión o extremo de los labios.

gorgona: Ser fantástico con serpientes en la cabeza.

náusea: Ganas de vomitar.

5. Respuesta abierta.

6. Ejemplos:

grueso: gordo

criatura: ser

horroroso: espantoso

repugnancia: asco

7. Respuesta libre.

Páginas 150 y 151:

8. Cómo es una persona, un animal, un objeto o un lugar.

9. Sí, porque describe cómo es el marciano.

10. Un bulto gris y tan grande como un oso.

11. Grande, aterradora, monstruosa. Se parece a una mujer con serpientes en la cabeza.

12. Respuesta libre.

Página 152:

13. Respuesta libre.

14. Nombre: **Silla**

Partes: **Respaldo, asiento y patas.**

Utilidad: **Sirve para sentarse.**

Tamaño: **Mediano.**

Color: **Azul.**

Forma: **Rectangular con respaldo.**

Material: **Plástico.**

Estado: **Rota.**

Página 154:

15. Tienes: **presente**

Querías: **pasado**

Vendré: **futuro**

Necesitamos: **presente**

Tendréis: **futuro**

16. Antes la gente no **necesitaba** tener tantas cosas.

El verano próximo nosotros **iremos** a Francia.

Ayer no **hubo** clase.

Ahora mismo **hace** mucho frío.

Pasado mañana mis amigos **vendrán** a mi casa.

Hoy no **tengo** ganas de ver la televisión.

17. Pasado: **Comí, comiste, comió, comimos, comisteis, comieron.**

Presente: **Como, comes, come, comemos, coméis, comen.**

Futuro: **Comeré, comerás, comerá, comeremos, comeréis, comerán.**

Páginas 156 y 157:

18. indicativo → **certeza (consideramos la acción real o segura)**

subjuntivo → **posibilidad, deseo o duda**

imperativo → **orden**

19. Ojalá no tengas fiebre: **Posibilidad o deseo, modo subjuntivo.**

Recoged vuestras cosas: **Orden, modo imperativo.**

Es posible que hoy nieve: **Posibilidad, modo subjuntivo.**

Han dicho que esta tarde nevará: **Acción real o segura, modo indicativo.**

Anda, márchate ya: **Orden, modo imperativo.**

20. Me **gustan** los helados.

Modo: **indicativo**

¡No **vuelvas** a hacerlo!

Modo: **imperativo**

¡Ojalá **pudiera** ir al cine!

Modo: **subjuntivo**

21. S, C, C, C, S, C.

22. Comes: **Has comido.**

Suben: **Han subido.**

Tenía: **Había tenido.**

Llegué: **He llegado.**

Espero: **He esperado.**

Descubren: **Han descubierto.**

Vuelves: **Has vuelto.**

Páginas 158 y 159:

23. cantamañanas, lavavajillas, vaivén, agridulce.

24. Cantamañanas: **verbo + nombre**

Lavavajillas: **verbo + nombre**

Vaivén: **verbo + verbo**

Agridulce: **adjetivo + adjetivo**

25. Porque AVE es una sigla y ovni se ha convertido en una palabra común.

26. (S) pyme → **pequeña y mediana empresa**

(A) s. → **siglo**

(S) DRAE → **Diccionario de la Real Academia Española**

(A) Prof.^a → **profesora**

(A) pza. → **plaza**

(S) uvi → **unidad de vigilancia intensiva**

(A) avda. → **avenida**

Página 161:

27. El pasado sábado el rey Felipe VI inauguró una exposición de pintura del **Renacimiento** en el **Museo del Prado**. También visitó la **Biblioteca Nacional**, donde pudo contemplar algunos manuscritos de la **Edad Media** y un ejemplar de la primera edición de **Don Quijote de la Mancha**. Por la tarde el rey se desplazó al **Ayuntamiento de Madrid** donde recibió a una delegación de la **Asociación de los Derechos de los Niños**.

28. Señor, Usted, Río, Zona, Personas, Agua Potable

29. Sr. → **señor**

D. → **don**

Ud. → **usted**

Dra. → **doctora**

Univ. → **universidad**

C. P. → **código postal**

Páginas 162 y 163:

30. Son textos largos, cuentan una historia compleja con muchos personajes y tramas que se mezclan.

31. Novela fantástica, porque los personajes, los hechos y el lugar donde sucede la historia son completamente imaginarios.

32. Texto 1: **Novela histórica.**

Texto 2: **Novela policiaca y de misterio.**

Texto 3: **Novela de ciencia ficción.**

33. Respuesta libre.

Actividades para repasar.

Página 165:

1. Cuentan con detalle cómo es una persona, un animal, un objeto o un paisaje.

2. Es tan fiero como un león. / Es tan pequeño como un ratón. / Es tan blanco como la luna.

3. fuerte, débil, gruesa, delgada →

constitución

alta, media, baja → **estatura**

azules, marrones, verdes → **color de los ojos**

limpio, sucio, descuidado → **aspecto**

general

moreno, rubio, castaño → **color del pelo**

joven, maduro, anciano → **edad**

Páginas 166 y 167:

4. Textos narrativos largos. / Cuentan una historia compleja y con muchos personajes.

5. Pasado: **La acción ya ha sucedido.**

Presente: **La acción está sucediendo.**

Futuro: **La acción todavía no ha sucedido.**

6.

Verbo	Pasado	Presente	Futuro
comer	comí	como	comeré
soñar	soñé	sueño	soñaré
trabajar	trabajé	trabajo	trabajaré
sentir	sentí	siento	sentiré
prometer	prometí	prometo	prometeré

7. Indicativo: **Acción real o segura.**

Subjuntivo: **Posibilidad, deseo o duda.**

Imperativo: **Orden.**

8. Hoy no **tengo** hambre.

Antes me **decían** que no pensabas venir.

Prometo que mañana **intentaré** hacerlo mejor.

Dentro de un año las cosas **habrán** cambiado.

En la Prehistoria la gente **vivía** en cuevas.

9. Ojalá no tengas que marcharte:

subjuntivo

No hay nadie en casa: **indicativo**

¡Salid de aquí!: **imperativo**

Ojalá no lo hubiera dicho: **subjuntivo**

Nos volvemos ya a casa: **indicativo**

Volved pronto esta noche: **imperativo**

10.

Forma verbal	Tiempo	Modo
quiera	presente	subjuntivo
cumplirán	futuro	indicativo
puedas	presente	subjuntivo
regresaremos	futuro	indicativo
llegue	presente	subjuntivo

Página 168:

11. Formas verbales simples: **descubrí, preguntar, mostró, excusó, entendía, había, respondido, entendiera**

Formas verbales compuestas: **había recibido, había entendido**

12. baja + mar → **bajamar**

medio + día → **mediodía**

abre + latas → **abrelatas**

boca + calle → **bocacalle**

alti + bajo → **altibajo**

pasa + tiempo → **pasatiempo**

rompe + cabezas → **rompecabezas**

13. uci → **unidad de cuidados intensivos**

ONG → **organización no gubernamental**

DNI → **Documento Nacional de Identidad**

ESO → **Enseñanza Secundaria Obligatoria**

TIC → **Tecnologías de la Información y la Comunicación**

Aplica lo que has aprendido.

Página 169:

1. ¿Cuál era el nombre del perro?

Flush.

¿De qué raza era?

Era un cocker.

¿De qué color era su pelo?

Rojizo.

¿De qué color eran sus ojos?

De color avellana.

¿Cómo eran sus orejas? ¿Y su cola?

Sus orejas eran largas y su cola era ancha.

La descripción incluye dos comparaciones.

¿Cuáles son?

Reluce al sol como el oro.

**Le enmarcaban la cabeza como una
capota.**

Unidad 8. El adverbio.

Página 175:

1. a) Inglés.
- b) Portugués.
- c) Guaraní.

Página 177:

2.
 - ventura: suerte.
 - galera: barco.
 - jarcia: conjunto de cuerdas de un barco.
 - cendal: tela fina de seda.
 - amainar: disminuir el viento.

3. Respuesta libre.

4. falcón, facía, face, n'el, fabló, dígasme

Páginas 178 y 179:

5. Que no tiene autor conocido.

6. 32 versos.

7. -ar.

8. mar, Juan, cobar, llegar, cendal, coral, cantar, amainar, posar, andar, dirá, cantar, dar, va.

9. Explican cómo hacer algo.

10. Las recetas de cocina, las recetas de un medicamento, las indicaciones para usar un producto, las instrucciones para montar un mueble.

11. Para que cualquiera pueda entenderlos.

12. Respuesta libre.

Páginas 180 y 181:

13. Respuesta libre.

14. **Título:** Mermelada de fresas.

Lista de elementos: Ingredientes.

Pasos: Preparación (1, 2, 3 y 4).

Dibujo: Imagen de la mermelada.

15. Desarrollo del alumno.

Páginas 182:

16. A un verbo, a un adjetivo y a otro adverbio.

17. Porque no cambian de género ni de número.

Páginas 184 y 185:

18.
 - Complementa al verbo.
 - Complementa al adjetivo.
 - Complementa al adjetivo.
 - Complementa al verbo.
 - Complementa al adverbio.
 - Complementa al adjetivo.

19.
 - aquí: adverbio de lugar.
 - demasiado: adverbio de cantidad.
 - más: adverbio de cantidad.
 - también: adverbio de afirmación.
 - más: adverbio de cantidad.
 - nada: adverbio de negación.

20. **Adjetivos:** rápida, cansada, malo, fácil, lejano, alto, suave.

Adverbios: deprisa, encima, ayer, pronto, mal, fácilmente, lejos, arriba.

21. comer, comida, comestible, incomible, comedor.

22.
 - libro: librería, librero, libreta, librito.
 - amor: amoroso, enamorar, desamor, enamorado.
 - estudiar: estudiante, estudio, estudioso, reestudiar.
 - pan: panadero, panadería, panecillo, empanada.

Páginas 186 y 187:

23. **Medios de transporte:** avión, tren, coche, motocicleta, barco.

Adjetivos que expresan maldad: malvado, péfido, perverso, malo, maligno.

Formas de cocinar: guisar, estofar, hervir, freír, asar, cocer.

24. ropa, pared, músico, dígaselo, azul, simpático, plaza, rápidamente.

25. Agudas: pared, azul.

Llanas: ropa, plaza, rápidamente.

Esdrújulas: músico, simpático.

Sobreesdrújulas: dígaselo.

Páginas 188 y 189:

26.

- rápido: esdrújula, lleva tilde porque todas las esdrújulas la llevan.
- compás: aguda, lleva tilde porque termina en s.
- pálida: esdrújula, lleva tilde porque todas las esdrújulas la llevan.
- café: aguda, lleva tilde porque termina en vocal.
- prácticamente: sobreesdrújula, lleva tilde porque todas las sobreesdrújulas la llevan.

27.

- pelota: no lleva tilde porque es llana y termina en vocal.
- comer: no lleva tilde porque es aguda y termina en r.
- lento: no lleva tilde porque es llana y termina en vocal.

28.

- agudas: café, camión, compás.
- llanas: árbol, césped, azúcar.
- esdrújulas: música, pájaro, teléfono.
- sobreesdrújulas: llévate, cuéntame, dígaselo.

29. sofá, rincón, consiguió, volví, después, revés, ciprés, colchón, allí, aquí.

30. césped, árbol, fértil, carácter, Pérez, mármol, túnel, móvil, útil, azúcar.

31. esdrújula, trágico, recuérdame, artístico, fantástica, ridículo, búscalo.

Páginas 190 y 191:

32. Porque está escrita en versos, tiene rima, expresa sentimientos y crea belleza con las palabras.

33.

- Respuesta libre.
- Las cosas, nuestras cosas.

Página 192:

34. Podrá.

35.

- po-drá / rom-per-seel / e-je / de / la / tie-rra → **10 sílabas.**
- No / los / le-van-tó / la / na-da → **8 sílabas.**

Actividades para repasar.

Páginas 194 y 195:

1. Una receta para cocinar espaguetis, Las instrucciones para sintonizar los canales en un televisor, Las indicaciones para tomar un jarabe contra la tos, Las instrucciones para montar una estantería.

2. Claro y sencillo.

3.

- Nombre de la tarea que se va a explicar (título).
- Lista de los elementos necesarios para la tarea.
- Explicación de los pasos para llevar a cabo la tarea.

4. Añadiendo la terminación **-mente** al adjetivo.

- Fácil: fácilmente.
- Probable: probablemente.
- Simple: simplemente.
- Real: realmente.

5.

- allá → otro adverbio.
- de prisa → verbo.
- poco → adjetivo.
- bastante → adjetivo.
- muy → adverbio.
- bien → verbo.
- tranquilamente → verbo.

6.

- bien.
- despacio.

- muy.
- espacio.
- mañana.

Páginas 196 y 197:

7. Son grupos de dos o más palabras que funcionan como un adverbio.

Ejemplos: de repente, por supuesto, a lo mejor.

8.

Clases	Adverbios	Locuciones adverbiales
De lugar	atrás	al otro lado, a través de
De tiempo	ayer, temprano, ya, después, todavía, luego, jamás	de repente, en un santiamén
De modo	así, bien	por si acaso, sin duda
De cantidad	bastante, demasiado	al menos
De afirmación	sí	—
De negación	no	—
De duda	probablemente, tal vez	—

9. **Familia: verde** → verde, verdinegro, verdoso, verdín, verdura, reverdecer.

Familia: flor → flor, floristería, aflorar, florero, florecer, coliflor.

10.

- Deportes.
- Sabores.
- Verbos de movimiento.
- Inteligencia.

11. simétrico, descubrió, cárcel, después, balcón, máscara, dígamelo, ángel.

12. **Agudas:** panel, descubrió, final, después, balcón, bondad.

Llanas: comadreja.

Esdrújulas: simétrico, cárcel, máscara, ángel.

Sobreesdrújulas: dígamelo.

Página 198:

13. Se escriben en versos, líneas con ritmo que a veces riman.

A menudo expresan emociones y sentimientos.

Su autor pretende crear belleza por medio del lenguaje.

14. La rima asonante repite solo las vocales. La rima consonante repite vocales y consonantes.

15.

- Si la última palabra del verso es aguda, **se suma una sílaba más.**
- Si una palabra acaba en vocal y la siguiente empieza en vocal, **se unen las dos sílabas y se cuentan como una sola.**

16.

- Pe-ro-ja-más-en-mí-po-drá-a-pa-gar-se = **11 sílabas.**
- ni-el-di-ne-ro-ni-el-se-ñor = **8 sílabas.**

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 199:

1. **Título:** Rollitos de jamón y queso.

Ingredientes:

- 200 gramos de queso gruyere rallado.
- 8 lonchas de jamón york.
- 60 gramos de mantequilla.

Preparación (pasos)

1. Untamos una fuente para horno con un poco de mantequilla.
2. Extendemos las lonchas de jamón y ponemos un montoncito de queso rallado sobre cada una.
3. Enrollamos las lonchas, las sujetamos con un palillo y las colocamos en la fuente.
4. Espolvoreamos el resto del queso por encima y ponemos una bolita de mantequilla sobre cada rollito.
5. Gratinaamos en el horno entre 5 y 7 minutos.

Páginas 200 y 201:

2. por dentro, bien, ahí, por encima,
también, ya.

3. En orden:
flor, ruiseñor, amor, prisión, son, albor,
galardón.

4. Rima asonante.

5. cuando

6. Que / por / ma-yoe-ra / por / ma-yo = **8**
sílabas

Unidad 9. Conjunciones y preposiciones.

Página 204:

1. Inglés: 1.530 millones.

Chino: 1.180 millones.

Hindi (hindú): 609 millones.

Español: 560 millones.

Francés: 321 millones.

Árabe: 335 millones.

2. Italiano: Italia, Suiza, San Marino y Ciudad del Vaticano.

Japonés: Japón.

Ruso: Rusia, Bielorrusia, Kazajistán y Kirguistán.

Alemán: Alemania, Austria, Suiza, Liechtenstein, Luxemburgo y Bélgica.

Páginas 206 y 207:

3. a) Petronio.

b) Qué debía hacer con esas personas.

c) Para cazar perdices.

d) Las mataba.

e) Porque el viento le daba en la cara.

f) No.

g) Sí. Le fue muy bien.

4. F, F, F, V, V.

5. Respuesta libre.

6. Respuesta libre.

7. Desarrollo del alumno.

Páginas 208 y 209:

8. Explican temas o ideas.

9. Un artículo de Wikipedia sobre la literatura fantástica, un informe de un grupo de científicos sobre el cambio climático, un correo electrónico en el que contamos a un amigo lo que pensamos hacer el fin de semana, un libro de matemáticas.

10. **Introducción:** *El leopardo de las nieves es una especie de mamífero carnívoro de la familia de los felinos que habita en las montañas de Asia Central.*

Desarrollo: *Viven a altitudes de hasta 6.000 metros... Son, como la mayoría de las especies de su familia, animales solitarios, salvo en época de reproducción.*

Conclusión: *A veces los granjeros los matan... Se trata, por lo tanto, de una especie en peligro de extinción.*

11. Destaca una idea importante.

Páginas 210 y 211:

12. Respuesta libre.

13. No admiten morfemas de género y número.

14. Aunque, ya que, e, es decir, y, pero, para, y, o, o sea, que.

Páginas 212 y 213:

15. • Las estaciones del año son primavera, verano, otoño **e** invierno.

• Mi padre siempre lleva a las excursiones almendras **e** higos secos.

• Me comí siete **u** ocho croquetas.

• El espadachín gritó: «Dad media vuelta **o** os arrepentiréis».

• Argentina jugará contra El Salvador **o** contra Honduras.

16. Respuesta libre.

17. por, entre, con, de, desde, hacia, hasta, sobre, sin.

Páginas 192 y 193:

18.

• Durante, a favor de.

• Según, enfrente de, de.

• De, rumbo a.

• Camino de, sobre.

• Gracias a, a través de.

• Desde, hasta, de.

19.

• Prefiero el chicle **sin** azúcar.

• **Desde** aquí hay una magnífica vista.

• Han presentado una reclamación **ante** el Ayuntamiento.

• He dejado las llaves **encima** de la mesa.

• La expedición se dirige en estos

momentos **hacia** el Himalaya.

- Haremos un esfuerzo **para** lograr nuestros objetivos.
- Tres **por** dos son seis.

20.

- multimedia: Conjunto de imágenes, sonidos, textos y vídeos.
- realidad virtual: Entorno creado por ordenador que parece real.
- mileurista: Persona que gana alrededor de mil euros al mes.
- okupa: Persona que ocupa una vivienda o edificio sin permiso.

Páginas 216 y 217:

21. Son palabras que tomamos prestadas de otras lenguas.

22. Respuesta libre.

23. Respuesta libre.

24. **tunear** → Adaptar un coche o cualquier otra cosa a los gustos de uno.

spam → Correo basura.

troll → Persona que interviene con burlas o insultos en los foros de Internet.

laptop → Ordenador portátil.

chatear → Mantener una conversación mediante chats.

wasap → Mensaje gratuito enviado por una aplicación de mensajería instantánea.

25. Tunear, chatear, wasap.

26. **reality**: Programa de televisión con personas reales.

top model: Modelo muy famosa.

friki: Persona con gustos poco comunes.

kebab: Comida hecha con carne y pan.

fashion: Que está de moda.

Páginas 218 y 219:

27. **Subrayar**: reino, bueno, astronauta, guarda, viudo, druida, pienso, fiesta, fuerza.

Rodear: marea, teatro, piano, meteorito, toalla.

28. acuífero, muévete, estación, huida, vengáis, feudo, corréis, también, cuídalo, viento, piénsalo, Cáucaso, puerta.

29.

- jugáis: Es aguda y termina en s.
- camión: Es aguda y termina en n.
- fuésemos: Es esdrújula.
- alféizar: Es llana y termina en consonante distinta de n o s.

Actividades para repasar.

Páginas 222 y 223:

1. Respuesta libre.

2. El lugar y la fecha.

3. La despedida y la firma.

4. Respuesta libre.

5. • Las conjunciones son palabras invariables que sirven para: unir dos o más palabras u oraciones.

• Las preposiciones son palabras invariables que sirven para: relacionar unas palabras con otras.

6. • **A** mi hermano **y** a mí nos gustan las alcachofas.

• Voy a pasar seis **o** siete días en la playa.

• Me da igual que sea una **u** otra.

• Marta, Mónica **e** Isabel se sentaron detrás.

• Para la receta necesitamos harina, leche **y** huevos.

• La verdad es que **ni** lo sé **ni** me importa.

• Pensaba ir al cine, **pero** se ha hecho muy tarde.

7. **Conjunciones**: y, aunque, pero, o, es decir.

Preposiciones: con, de, desde, hasta, entre, en, como, durante.

Páginas 224 y 225:

8. bajo, contra, desde, en, hacia, mediante, por, sin, tras.

9. Respuesta libre.

10. • Han contratado a una empresa de **catering** para las comidas.
- Para conducir un **quad** es obligatorio usar casco.
 - El **snowboard** me parece más divertido que los esquís.
 - El hotel dispone de un salón **multiusos**.
 - Os he traído un **tetrabrik** de zumo.
 - Déjame tu batería para cargar el **móvil**.
 - Sus padres han ido a un **spa** para relajarse.
 - Es capaz de **teclear** palabras a una velocidad increíble.
 - No han dejado de **tuitear** sobre ese tema en toda la mañana.

11. Móvil, multiusos, teclear.

12. veintiséis, dámelo, nuevo, hueso, cuéntale, adiós, maldición, puntapié, construí, fuimos, traigo, oigo.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 226 Y 227:

1. • Palabras con origen extranjero: penalti, córner, sándwich, sidecar, parking, overbooking, missing, casual, trendy, cool, email.
- No recogidas en el diccionario: overbooking, missing, trendy, cool.
 - Esas palabras: **se escriben de forma diferente porque proceden de otras lenguas.**
 - Se empezaron a tomar prestadas palabras del inglés en el campo del **fútbol**.
 - Razones: **estar a la moda, prestigio de la cultura anglosajona, expresan mucho con pocas palabras.**
2. • Ese libro se ha convertido en un best-seller. **Éxito de ventas.**
- Han contratado a una baby-sitter para cuidar a los niños. **Niñera.**
 - Siempre va vestido con jeans. **Vaqueros.**
 - Me he comprado unos shorts para el verano. **Pantalones cortos.**
 - Se ha hecho un lifting para quitarse las arrugas. **Estiramiento facial.**
 - Hemos visto en el teatro un show

increíble. **Espectáculo.**

Página 228:

3. Desarrollo del alumno.

Unidad 10. La oración.

Páginas 232 y 233:

1. Respuesta libre.

2. Respuesta libre.

Página 235:

3.

- ponzoñoso: **Que tiene veneno o ponzoña.**
- arpía: **Ser imaginario con forma de mujer y ave.**
- bilis: **Líquido producido por el hígado.**
- conjuro: **Fórmula mágica para conseguir algo.**

4. a) **Una sopa infernal.**

b) **Doce ingredientes.**

c) **Sí, algunos ingredientes son imaginarios.**

d) **¡Que arda la llama, que hierva el caldero!**

e) **Que un malvado se acerca.**

f) **Macbeth.**

Páginas 236 y 237:

5. Está escrito en forma de diálogo, aparecen los nombres de los personajes y tiene indicaciones para los actores.

6. Respuesta libre.

7. Otelo. / Hamlet. / Romeo y Julieta.

8. Respuesta libre.

Páginas 238 y 239:

9. Respuesta libre.

10. Respuesta abierta.

11. Respuesta libre.

Páginas 240 y 241:

12. Las frases no contienen un verbo. Las oraciones contienen un verbo.

13. El autobús subió la cuesta.

14. Porque tiene un verbo.

15.

- Nuria.
- La profesora.
- Ellos.

16.

• Sujeto: **Los tres amigos.** Predicado: **estudian juntos.**

• Sujeto: **Mario y Lucía.** Predicado: **volvieron tarde.**

• Sujeto: **El coche.** Predicado: **dio la vuelta a la manzana.**

• Sujeto: **La cigüeña.** Predicado: **se posó en el tejado de la iglesia.**

Páginas 242 y 243:

17.

• Sujeto: **Vosotros o vosotras.**

• Sujeto: **Yo.**

• Sujeto: **Tú.**

18.

• **Alberto** → Nombre.

• **La orquesta** → Sintagma nominal.

• **Tú** → Pronombre.

19.

• Sujeto: **La comida.** Núcleo: **comida.**

• Sujeto: **Ángel y Joaquín.** Núcleo: **Ángel, Joaquín.**

• Sujeto: **Esa señora.** Núcleo: **señora.**

• Sujeto: **Los alumnos.** Núcleo: **alumnos.**

Páginas 244 y 245:

20.

- Tiene una mancha.
- Tengo dos entradas para el cine.
- Vino ayer a mi casa.
- Ha salido a las 6.45.
- Será muy divertido.

21.

- no podéis entrar.
- somos buenos amigos.
- han llegado antes.
- se me ha hecho muy corto.
- viene hoy más tarde.
- le ha dado su postre a Marta.

22.

• Predicado: **está sobre la mesa.** Núcleo: **está.**

- Predicado: **están resfriados**. Núcleo: **están**.
- Predicado: **es la alcaldesa de la ciudad**. Núcleo: **es**.
- Predicado: **se pusieron en fila**. Núcleo: **pusieron**.

23.

- **Nosotros** pensamos ir a la playa.
- **Él** ha vuelto a llegar tarde a clase.
- **Ellos** me han regalado un libro.
- **Tú** puedes esforzarte más.

Páginas 246 y 247:

24.

- Líquido del cuerpo.
- Camino.
- Juez.

25.

- Cerdo.
- Gallina.
- Loro.
- Zorro.

26. • **Tabús**: palabras que no solemos decir porque nos lo impiden las normas sociales, el respeto a los demás o los prejuicios.

- **Eufemismos**: palabras o expresiones más suaves que usamos para no decir palabras tabúes.

27.

- Orinar.
- Defecar.
- Pedo.
- Culo.
- Retrete.
- Aborto.
- Parir.
- Morir.
- Pobre.
- Guerra.

Páginas 248 y 249:

28.

- Para separar oraciones relacionadas por su significado.
- Para separar elementos de una enumeración cuando alguno ya lleva coma.
- En las oraciones largas, delante de una

conjunción.

29. • Le dijeron que el tren ya debía de haberse marchado; sin embargo, insistió en ir a la estación.

- Yo llevaré dos cajas; tú, otras dos; y tu hermano, que es pequeño, una.
- Ríete todo lo que quieras; a mí no me hace ninguna gracia.

30.

- Tenerife **–la isla más grande de Canarias–** tiene 900.000 habitantes.
- **–Tenga mucho cuidado –**dijo el policía.
- **–No se preocupe –respondió el hombre–**. Conozco bien el camino.

31. Respuesta libre.

Página 250:

32.

- Los textos **teatrales** son textos literarios escritos para ser representados en un **escenario**.

- En ellos no hay un **narrador** que cuente la historia, sino que conocemos los hechos a través de la **acción** y, sobre todo, del **diálogo** de los personajes.

33. Respuesta libre.

34. Respuesta libre.

Página 252:

35.

- (El escenario representa una celda de un castillo. El príncipe está tendido en el camastro).
- (Se abre la puerta de la celda y entra un carcelero).
- (El príncipe suspira y sale de la celda. El carcelero cierra la puerta tras él y la celda queda a oscuras).

36.

- Comedias: **final feliz**.
- Tragedias: **el final siempre es desgraciado (trágico)**.
- Dramas: **el final puede ser feliz o amargo**.

37. Respuesta libre.

38. Tragicomedias.

39. La comedia y la tragedia.

Actividades para repasar.

Páginas 254 y 255:

1. V, F, V, V, F, F, V..

2.

- Comedia → divertida y graciosa, final feliz.
- Tragedia → seria, final desgraciado.
- Drama → mezcla de escenas tristes y divertidas, final agri dulce.

3.

- Informar.
- Entretener.
- Formar opinión.

4.

- a) Son enunciados que comunican un mensaje completo y tienen al menos un verbo.
- b) Es la persona, animal o cosa que realiza la acción o de la que se dice algo.
- c) Indica qué hace el sujeto o qué se dice de él.
- d) Nombre, pronombre, sintagma nominal.
- e) Verbo, sintagma verbal.

5.

- Madrid y Barcelona → Sintagma nominal.
- La sobrasada → Sintagma nominal.
- Nosotros → Pronombre.
- Alguien → Pronombre.
- Alfonso → Nombre.

Páginas 228 y 229:

6.

- No encontraron billete para el sábado. → Ellos o ellas.
- Me parece que no os gusta esta tarta. → Eso.
- No os gusta esta tarta. → Vosotros o vosotras.
- ¿Tienes hambre? → Tú.
- Tiene que saberlo. → Él o ella.

7.

- Yo → tengo sueño.
- Los animales → no deben sufrir malos tratos.
- Tu hermana → tiene una habitación muy bonita.
- Nosotras → esperaremos a que llegue nuestro turno.
- Vosotros → podéis hacer lo que queráis.
- Alguien → se lo habrá llevado.

8.

- **Ese coche está ya muy viejo.**

Sujeto: **Ese coche.**

Núcleo del sujeto (nombre): **coche.**

Predicado: **está ya muy viejo.**

Núcleo del predicado (verbo): **está.**

- **Mucha gente pasa las vacaciones en la costa.**

Sujeto: **Mucha gente.**

Núcleo del sujeto (nombre): **gente.**

Predicado: **pasa las vacaciones en la costa.**

Núcleo del predicado (verbo): **pasa.**

- **Alba e Irene reciben clases de piano.**

Sujeto: **Alba e Irene.**

Núcleo del sujeto (nombre): **Alba e Irene.**

Predicado: **reciben clases de piano.**

Núcleo del predicado (verbo): **reciben.**

- **El caballo blanco salió al galope.**

Sujeto: **El caballo blanco.**

Núcleo del sujeto (nombre): **caballo.**

Predicado: **salió al galope.**

Núcleo del predicado (verbo): **salió.**

9. Son palabras o expresiones más suaves que usamos para no decir palabras tabúes.

10.

- partes → genitales.
- reajuste salarial → reducción de sueldo.
- posaderas → culo.
- tercera edad → vejez.
- invidente → ciego.
- centro penitenciario → cárcel.
- paciente → enfermo.
- madre política → suegra.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 258 Y 259:

1. Respuesta libre.

2. Acotación: **(Entran Macbeth y Banquo.
Aparecen tres brujas.)**

MACBETH. — ¡Qué día más sangriento y
hermoso!

BANQUO. — ¿Quiénes son estas criaturas
de aspecto tan extraño? No me atrevo a
llamarlas mujeres por las barbas.

MACBETH. — ¿Quiénes sois?

BRUJA 1ª. — ¡Salud, Macbeth, señor de
Glamis!

BRUJA 2ª. — ¡Salud, Macbeth, señor de
Cawdor!

BRUJA 3ª. — ¡Salud, Macbeth! Tú serás rey.
Acotación: **(Macbeth retrocede
sobresaltado.)**

BANQUO. — ¿Por qué te asustan noticias
tan buenas, amigo Macbeth? Pero
decidme, ¿sois espectros o seres reales?
¿Anunciáis a mi amigo futuras grandezas?
Decidme algo a mí.

BRUJA 1ª. — ¡Salud, Banquo! Serás más
grande que Macbeth y menos grande que
él.

BRUJA 2ª. — Serás más feliz y menos feliz.

BRUJA 3ª. — No serás rey, pero serás padre
de reyes.

Unidad 11. Los sintagmas.

Página 263 y 263:

1. a) Es el lenguaje natural de las personas sordas y de otras personas que se relacionan con ellas.

b) Se basa en movimientos y expresiones a través de las manos, los ojos, el rostro, la boca y el cuerpo.

2. Desarrollo del alumno.

Página 265:

3. a) **Un marinero con mucha experiencia.**

b) **Explicar algo muy bien y sin olvidar nada.**

c) **Porque todavía queda allí parte del tesoro.**

d) **Almirante Benbow.**

e) **Hombre alto, fuerte, corpulento y muy moreno; su coleta de marino le colgaba a la espalda, sobre una raída casaca azul; tenía las manos encallecidas y llenas de cicatrices y las uñas sucias y rotas; la cicatriz de un sablazo le cruzaba la cara de lado a lado.**

f) **Porque tenía una cicatriz de un sablazo.**

g) **Porque por allí pasaban pocos viajeros.**

4. F, F, F, F, V.

Páginas 266 y 267:

5.

- curtido: **Persona acostumbrada a las dificultades.**
- raído: **Muy gastado por el uso.**
- casaca: **Chaqueta larga.**
- autoritario: **Que manda con autoridad.**

6.

- alto: **bajo.**
- fuerte: **débil.**
- sucio: **limpio.**
- viejo: **joven.**
- sencillo: **complicado.**

7. Desarrollo del alumno.

8.

- Barra de menú
- Formato de letra.
- Formato de párrafo.
- Zona de trabajo.

Página 268 y 269:

9. Los sintagmas son palabras o grupos de palabras que cumplen una función dentro de la oración y que no tienen un significado completo.

10. Nominal, verbal, adjetival, adverbial, preposicional.

11.

- **vosotras dos**

Núcleo: **vosotras** (pronombre).

Det.: **dos**

S. N.

- **el coche azul**

Det.: **el**

Núcleo: **coche** (nombre).

Comp.: **azul**

S. N.

- **los patines de mi prima**

Det.: **los**

Núcleo: **patines** (nombre).

Comp.: **de mi prima**

S. N.

Página 270 y 271:

12.

- **voy a dar una vuelta**

Núcleo: **voy** (verbo).

Comp.: **a dar una vuelta**

S. V.

- **tienen una casa en la playa**

Núcleo: **tienen** (verbo).

Comp.: **una casa**

Comp.: **en la playa**

S. V.

- **trae el saco de dormir**

Núcleo: **trae** (verbo).

Comp.: **el saco de dormir**

S. V.

- **siempre aprendemos cosas nuevas**

Comp.: **siempre**

Núcleo: **aprendemos** (verbo).

Comp.: **cosas nuevas**

S. V.

- **vuelve pronto a visitarnos**

Núcleo: **vuelve** (verbo).

Comp.: **pronto**

Comp.: **a visitarnos**

S. V.

13.

- detrás de ti: **Sintagma adverbial.**
- cansado de esperar: **Sintagma adjetival.**
- con sus hermanos: **Sintagma preposicional.**

14.

- **desde el sábado**

Prep.: **desde**

Det.: **el**

Núcleo: **sábado** (nombre).

S. N.

S. Prep.

- **poco interesado**

Comp.: **poco**

Núcleo: **interesado** (adjetivo).

S. Adj.

Páginas 272 y 273:

15.

- el sintagma nominal: **Sujeto o complemento.**
- el sintagma verbal: **Predicado.**
- el sintagma adjetival: **Complemento.**
- el sintagma adverbial: **Complemento.**

16. Los refranes son frases y oraciones cortas que contienen una enseñanza.

17.

- A quien madruga, Dios le ayuda: **Quien se esfuerza suele conseguir lo que quiere.**

- No por mucho madrugar amanece más temprano: **Las cosas no suceden antes por tener prisa**

18.

- **Quien mucho abarca, poco aprieta.**

- **La avaricia rompe el saco.**
- **Cuando el río suena, agua lleva.**
- **De tal palo, tal astilla.**
- **Quien siembra vientos, recoge tempestades.**
- **A buen hambre no hay pan duro.**

Páginas 274 y 275:

19.

- no pegar ojo: **No dormir nada.**
- cerrar el pico: **Callarse.**
- hacerse la boca agua: **Tener muchas ganas de comer.**
- tener la cara muy dura: **No tener vergüenza.**

20.

- Te lo digo **de corazón**: lo siento mucho.
- Es un egoísta. Se cree que es el **ombligo del mundo.**
- Haré lo que me pides **de mil amores.**
- Es muy caro. Me costó **un ojo de la cara.**

21.

- Ser el brazo derecho → **Ser la persona de confianza de alguien.**
- Dar en el blanco → **Acertar con lo que uno dice.**
- Estar a dos pasos → **Estar muy cerca.**
- Andarse con pies de plomo → **Tener cuidado.**
- Poner los pelos de punta → **Dar miedo.**
- Hacer el primo → **Dejarse engañar.**

22.

- Lavarse las manos. → **Desentenderse de la responsabilidad en una cosa.**
- Aquí hay gato encerrado. → **Haber algo sospechoso o escondido.**
- Dormirse en los laureles. → **Descuidarse en algo, confiando en el éxito que se ha tenido antes.**
- Dar gato por liebre. → **Engañar.**
- Ser un diálogo de besugos. → **Mantener una conversación inútil y sin sentido.**

Páginas 276 y 277:

23.

- Pero venga, dime, **¿te gusta o no te gusta mi regalo?**
- **¿Quiénes queréis ir a la excursión?**
- Perdona, señor, **¿sabe si ha pasado ya el**

autobús?

- ¿Qué es lo que te pasa?
- ¿No crees que se ha hecho un poco tarde?
- Me parece muy bien, pero ¿y si se enfada con nosotros?
- ¿A quién se la ha ocurrido esa idea?

24. • ¡Qué alegría!

- ¡Ay, qué daño!
- ¡Vuelve aquí de una vez!
- ¡Te he dicho que te calles!

25. • ¡Qué asco! → repugnancia.

- ¡Qué bien! → alegría.
- ¡Hala! → sorpresa.
- ¡Qué lástima! → tristeza.
- ¡Cuánto tardas! → impaciencia.
- ¡Es para echarse a temblar! → miedo.

26. – ¡Cuidado! –gritó el hombre–. Ese perro es muy peligroso.

– Pero bueno –exclamó una señora–.

¿Cómo se le ocurre dejar suelto a ese animal? ¿No sabe que hay que llevarlos atados?

– Oiga, señora, a mí no me grite. El perro no es mío.

– Es usted el que está gritando. Entonces, **¿nadie sabe quién es su dueño?**

– Creo que es ese señor que viene por ahí. **¡Eh, oiga! ¿Quiere hacer el favor de atar a esa bestia?**

– Es increíble –exclamó otra señora, muy indignada–. **¡Y viene tan tranquilo! ¡Como ocurra una desgracia!**

Página 278:

27. Actividad en grupo.

Actividades para repasar.

Páginas 280 y 281:

1. a) Un nombre o un pronombre.

b) **Un verbo.**

c) **La de sujeto.**

d) **La de predicado.**

e) **La de complemento.**

2. • El partido ha terminado.

Sintagma nominal: **El partido.**

Det.: **El.**

Núcleo: **partido** (nombre).

S. N.

• **Dos gatos negros maúllan.**

Sintagma nominal: **Dos gatos negros.**

Det.: **Dos.**

Núcleo: **gatos** (nombre).

Comp.: **negros.**

S. N.

• **Estas gafas son mías.**

Sintagma nominal: **Estas gafas.**

Det.: **Estas.**

Núcleo: **gafas** (nombre).

S. N.

• **Bea canta muy bien.**

Sintagma nominal: **Bea.**

Núcleo: **Bea** (nombre).

S. N.

3. • Vosotros traeréis los refrescos.

Sintagma verbal: **traeréis los refrescos.**

Núcleo: **traeréis** (verbo).

Comp.: **los refrescos.**

S. V.

• **Llueve a cántaros.**

Sintagma verbal: **llueve a cántaros.**

Núcleo: **llueve** (verbo).

Comp.: **a cántaros.**

S. V.

• **Vamos al cine de verano.**

Sintagma verbal: **vamos al cine de verano.**

Núcleo: **vamos** (verbo).

Comp.: **al cine de verano.**

S. V.

• **Ellas tienen vacaciones.**

Sintagma verbal: **tienen vacaciones.**

Núcleo: **tienen** (verbo).

Comp.: **vacaciones.**

S. V.

4. • **Raquel irá a la playa en agosto.**

Sujeto: **Raquel**.

Núcleo del sujeto: **Raquel** (nombre).

Predicado: **irá a la playa en agosto**.

Núcleo del predicado: **irá** (verbo).

• **El perro perseguía al gato por el jardín.**

Sujeto: **El perro**.

Núcleo del sujeto: **perro** (nombre).

Predicado: **perseguía al gato por el jardín**.

Núcleo del predicado: **perseguía** (verbo).

• **Dos trenes muy rápidos llegaron a la estación esta tarde.**

Sujeto: **Dos trenes muy rápidos**.

Núcleo del sujeto: **trenes** (nombre).

Predicado: **llegaron a la estación esta tarde**.

Núcleo del predicado: **llegaron** (verbo).

Página 282:

5. a) **Los refranes son frases y oraciones cortas que contienen una enseñanza.**

b) **Las frases hechas son expresiones fijas que se usan en sentido figurado.**

c) **Son cortos, tienen origen popular y se transmiten de forma oral de generación en generación.**

d) **Los refranes transmiten una enseñanza y las frases hechas no.**

6. Subrayar: **El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija, Más vale prevenir que curar, Más vale pájaro en mano que ciento volando, En boca cerrada no entran moscas.**

Rodear: **Más pesado que una vaca en brazos, Meter las narices donde no te llaman, Llueve a cántaros, Tener algo en la punta de la lengua.**

Aplica lo que has aprendido.

Página 283:

1. **Macbeth y su amigo Banquo encuentran a las brujas.**

– **¡Qué día más sangriento y más hermoso!**
– exclama Macbeth.

– **¿Quiénes son estas criaturas de aspecto tan extraño?** –pregunta Banquo–. No me atrevo a llamarlas mujeres por las barbas.

– **¿Quiénes sois?** –pregunta Macbeth.

– **¡Salud, Macbeth, señor de Glamis!** – exclama la primera bruja.

– **¡Salud, Macbeth, señor de Cawdor!** – exclama la segunda.

– **¡Salud, Macbeth! ¡Tú serás rey!** – exclama la tercera.

Macbeth retrocede sobresaltado.

– **¿Por qué te asustan noticias tan buenas, amigo Macbeth?** –pregunta Banquo–. Pero decidme, **¿sois espectros o seres reales? ¿Anunciáis a mi amigo futuras grandezas?** Decidme algo a mí.

– **¡Salud, Banquo!** – exclama la primera bruja–. Serás más grande que Macbeth y menos grande que él.

– **¡Serás más feliz y menos feliz!** –dice la segunda.

– **¡No serás rey, pero serás padre de reyes!** –dice la tercera.

2. Desarrollo del alumno.

3.

• **Macbeth y su amigo Banquo encuentran a las brujas.**

Sujeto: **Macbeth y su amigo Banquo**.

- Sintagma nominal: **Macbeth y su amigo Banquo**.
- Núcleo: **Macbeth** (nombre), **Banquo** (nombre).

Predicado: **encuentran a las brujas**.

- Sintagma verbal: **encuentran a las brujas**.
- Núcleo: **encuentran** (verbo).
- Complemento: **a las brujas** (sintagma preposicional).