

SOLUCIONARIO

Geografía e Historia 2ºESO

LOMLOE

Unidad 1. El islam y Al-Andalus

Páginas 10 y 11:

1. En la Meca, una ciudad de Arabia. // Es una religión. // Hacia el año 600. // El profeta Mahoma.

2. a) El Corán. // b) musulmanes. // c) La Meca.

3. V, F, V.

4. A desarrollar por el alumno.

5. A desarrollar por el alumno.

Páginas 12 y 13:

6. En el año 711. // Al-Andalus. // Asturias, Cantabria, el País Vasco y los Pirineos.

7. Los musulmanes dominaron la península... casi ocho siglos.

8. A desarrollar por el alumno.

9. En Córdoba, muy cerca de la ciudad. // El califa.

10. Emirato independiente → Depende de Damasco en lo religioso. // Califato de Córdoba → El emir se nombra a sí mismo califa. // Reinos de taifas → Se divide en pequeños reinos. // Reino nazarí de Granada → Conquistado por los Reyes Católicos.

Páginas 14 y 15:

11. Mezquita → templo (fotografía 3). // Zoco → mercado (fotografía 2). // Alcazaba → fortaleza (fotografía 1).

12. Las ciudades de Al-Andalus estaban rodeadas por murallas. // Sus calles eran muy estrechas. // El barrio más antiguo, la medina, estaba dentro de la muralla. // Fuera de la muralla se construían los barrios nuevos llamados arrabales. // Las ciudades más importantes eran Córdoba, Sevilla, Granada, Toledo, Zaragoza y Valencia.

13. A desarrollar por el alumno.

Páginas 16 y 17:

14. Libros de historia, filosofía y poesía. // De medicina, geografía, astronomía y matemáticas. // La brújula sirve para orientarse y conocer las direcciones, y el astrolabio sirve para estudiar la posición de los astros y orientarse. // Números arábigos.

15. Porque la religión musulmana prohíbe representar figuras humanas o de animales.

16. El arte musulmán más importante era la arquitectura. Construían palacios y mezquitas. Usaban arcos en forma de herradura. La decoración del interior era muy rica.

17. Primera fotografía respuesta B. Geométrica, segunda fotografía respuesta C. Caligráfica.

Actividades para repasar.

Páginas 22 y 23:

1. El Islam

Origen

- Nació en Arabia.

- Fundador: Mahoma.
- Libro sagrado: Corán.
- Seguidores: musulmanes.

Al-Andalus

Las ciudades

- Barrio antiguo: medina.
- Templo musulmán: mezquita.
- Mercado: zoco.
- Fortaleza: alcazaba.

Ciencia y cultura

- Libros de historia, filosofía y poesía.
- Grandes conocimientos de medicina, geografía, astronomía y matemáticas.

Períodos

Emirato independiente.

Reinos de taifas.

Califato de Córdoba.

Reino nazarí de Granada.

Arte

- Palacios y mezquitas.
- Patios con arcos y columnas.

2. Es una religión fundada por Mahoma en Arabia. // Es el libro sagrado del islam. // Recoge las enseñanzas de Mahoma.

3. F, V, V, F, F.

4. 1 → Emirato independiente

2 → Califato de Córdoba

3 → Reinos de taifas

4 → Reino nazarí de Granada

5. 1. Geométrica. // 2. Vegetal. // 3. Caligráfica.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 24 y 25:

1. A desarrollar por el alumno.

2. A desarrollar por el alumno.

3. En Granada. // Reino nazarí de Granada.

// La conquista del Reino nazarí de Granada

por los Reyes Católicos en 1492. // Alcazabas.

4. A desarrollar por el alumno, según lo que el vea en cada imagen.

Valora tu progreso.

Páginas 26 y 27:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 2. La Europa feudal.

Páginas 30 y 31:

1. Con la caída del Imperio romano en el año 476. // Con el descubrimiento de América en el año 1492. // Casi mil años.

2. Árabes y vikingos.

3. El principio de la Edad Media fue un tiempo de guerras e invasiones. Como había mucha inseguridad, la gente abandonó las ciudades y buscó protección en los castillos y los monasterios.

4. La vida se organizaba en pequeñas comunidades que vivían en el campo y producían todo lo necesario para vivir. Cada comunidad estaba bajo la protección de un señor feudal.

5. Eran los dueños de los castillos, de los monasterios y de las tierras de cultivo.

6. Los burgueses. // Los artesanos y los comerciantes.

Páginas 32 y 33:

7. CASTILLO → señores y caballeros
MONASTERIO → abades y monjes

8. Estudiando y copiando libros antiguos. // La guerra. // A desarrollar por el alumno.

9. Cultivaban las tierras de los castillos y los monasterios.

10. A desarrollar por el alumno.

Páginas 34 y 35:

11. Tierra Santa y Camino de Santiago.

12. Eran largos viajes que hacía la gente para visitar los lugares santos del cristianismo. // Eran grandes expediciones de guerra para recuperar Tierra Santa de los musulmanes.

13. Manuscrito → Libro escrito a mano.
Pergamino → Piel que se usaba para escribir.

Latín → Lengua de la cultura.

Miniatura → Dibujos que ilustraban los manuscritos.

14. Monje. // En un monasterio. // En las bibliotecas de los monasterios. // En latín.

Páginas 36 y 37:

15. Románico.

16. Material: piedra. // Muros: muy gruesos. // Ventanas: pocas y muy pequeñas. // Arcos: de medio punto. // Aspecto: pesado y macizo.

17. Decorar los edificios y para transmitir mensajes religiosos con imágenes.

18. Figura: rígida e inexpressiva representada de frente. // Colores: planos y muy vivos. // Lugar: pared de una iglesia.

Página 38:

19. Opinión del alumno. // Las mujeres campesinas se dedicaban a la siembra y cosecha, realizaban actividades domésticas, elaboraban alimentos, confeccionaban ropa, acarreaban agua, cuidaban el huerto y los animales, trabajaban en el campo y servían en casa de los señores feudales.

Actividades para repasar.

Páginas 42 y 43:

1. Edad Media

Desde la caída del Imperio romano hasta el descubrimiento de América.

Guerras e invasiones

- Vikingos y árabes.
- Los reyes perdieron su poder.
- La gente abandonó las ciudades.

Renacer de las ciudades

Sociedad

- Castillo: señores y caballeros.
- Monasterio: abad y monjes.
- Campesinos: siervos y libres.

Religión y cultura

- Peregrinaciones y cruzadas.
- El centro de la cultura eran los monasterios.
- La lengua de la cultura era el latín.

El arte románico

- Arquitectura: iglesias y monasterios.
- Escultura y pintura: función decorativa y educativa.

2. Burgueses → Renacimiento de las ciudades // Vikingos y árabes → Guerras e invasiones // Castillos y monasterios → Sociedad feudal.

3. A desarrollar por el alumno.

4. V, F, V, V, F, F.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 44 y 45:

1. A desarrollar por el alumno.

2. A desarrollar por el alumno.

3. De izquierda a derecha se tachan el 2 y el 3.

Valora tu progreso.

Páginas 46 y 47:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 3. El renacer de las ciudades.

Páginas 50 y 51:

1. Muchos siervos y campesinos libres fueron a vivir a las ciudades. // Cuando la población creció se construyeron nuevos barrios fuera de las murallas.

2. Los burgos eran pequeñas aldeas de artesanos y comerciantes. Con el tiempo, algunos burgos crecieron, se rodearon de murallas y se convirtieron en ciudades.

3. Eran de piedra y madera, tenían varias plantas. Las viviendas estaban en las plantas superiores y debajo había tiendas y talleres. // Eran estrechas, la mayoría eran de tierra y no tenían aceras. Cuando llovía se llenaban de barro y había malos olores por la falta de alcantarillas.

Páginas 52 y 53:

4. • Las ciudades se convirtieron en importantes centros comerciales. // • En la agricultura se utilizaron mejores técnicas y herramientas. La producción aumentó y los campesinos pudieron vender sus productos en las ciudades.

5. Desarrollo del alumno.

6. Eran asociaciones de artesanos del mismo oficio.

7. Herreros.

8. Maestro → Dueño del taller.
Oficial → Trabajaba a cambio de un sueldo.
Aprendiz → Aprendía el oficio a cambio de comida y alojamiento.

9. Eran los artesanos y comerciantes que se enriquecieron y formaron una nueva clase social.

Páginas 54 y 55:

10. Cambio climático → Pérdida de cosechas. // Falta de abono y continua explotación → Las tierras se agotan.

Falta de alimentos → Hambre. // Hambre y pobreza → Descontento y rebeliones. // Guerra → Destrucción del campo y las ciudades.

11. Sí. Se producen problemas como el cambio climático, la falta de alimentos, el hambre y la pobreza.

12. La peste negra llegó desde Asia.

13. Porque las ciudades estaban muy pobladas y tenían malas condiciones higiénicas.

14. El dinero empezó a ser más importante que la nobleza de sangre y la propiedad de las tierras.

Páginas 52 y 53:

15. El arte de esta época se llama gótico.

16. • Tipo de edificio: Catedral.

- Muros: Más delgados y reforzados con contrafuertes.
- Ventanas: Grandes ventanas y rosetones.
- Arcos: Arcos apuntados.
- Aspecto: Muy alto y ligero.

17. Figuras más expresivas y con posturas más naturales. // Mayor realismo. Las caras son retratos. // Las figuras ya no se representan solo de frente. // Sensación de movimiento. // Se pintan cuadros sobre tabla, y no solo en muros y techos.

Actividades para repasar.

Páginas 62 y 63:

1. El renacer de las ciudades

La ciudad medieval

- Ciudades antiguas y burgos.
- Se convierten en ciudades.
- Crecen fuera de las murallas.

Economía

- El comercio renació.
- Agricultura: la producción aumentó.

Sociedad

Burgueses

- Se enriquecieron con el comercio.

Artesanos

- Organizados en gremios.
- Formados por maestros, oficiales y aprendices.

El arte gótico

- Arquitectura: catedrales y edificios civiles.
- Escultura y pintura: más expresivas.

2. Burgos. // Burguesía. // Talleres. // Peste negra. // Gótico.

3. Eran asociaciones de artesanos del mismo oficio que se organizaban para trabajar juntos. // Maestros. // El maestro, los oficiales y los aprendices.

4. Formas decorativas y colores variados, especialmente colores vivos. // Vidrieras. // En las catedrales y edificios religiosos. // Del estilo gótico.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 64 y 65:

1. A desarrollar por el alumno.
2. A desarrollar por el alumno.
3. A desarrollar por el alumno.

Valora tu progreso.

Páginas 66 y 67:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 4. Los reinos peninsulares.

Páginas 70 y 71:

1. Los primeros reinos cristianos se formaron en las montañas del norte de la península Ibérica, en la cordillera Cantábrica.
2. El primer reino cristiano fue el reino de Asturias.
3. El reino de Asturias se formó en el año 718.
4. El reino de Asturias se extendió a Galicia y después hacia el río Duero.
5. Porque en el siglo X el reino de Asturias se extendió hacia el río Duero y el rey se trasladó a León.
6. La península Ibérica se dividía en cinco reinos cristianos: Castilla, León, Portugal, Navarra y Aragón. // El río Duero. // Los ríos Tago y Guadiana.

Páginas 72 y 73:

7. No, Al-Andalus estaba dividido en muchos reinos llamados reinos de taifas.
8. La principal debilidad de Al-Andalus era que los reinos de taifas estaban divididos y enfrentados entre sí.
9. Desarrollo del alumno.
10. Significan «Tierra de castillos».
11. Los almorávides y los almohades. // Eran pueblos musulmanes del norte de África.
12. El último territorio musulmán fue el reino nazarí de Granada.
13. 1. Reino de Castilla
2. Reino de Aragón
3. Reino de Portugal
4. Reino de Navarra

Páginas 74 y 75:

14. La principal fuente de riqueza era la ganadería de ovejas.
15. La Mesta.
16. V, V, F, V, F, V.
17. • Los territorios conquistados por los cristianos eran abandonados por los musulmanes y se quedaban despoblados. Esos territorios hubo que repoblarlos con habitantes cristianos. // • Además de los cristianos en los reinos peninsulares vivían dos minorías religiosas: judíos y mudéjares.
18. Los judíos y los mudéjares vivían en barrios separados. // Los judíos y los mudéjares acabaron siendo perseguidos.

Páginas 74 y 75:

19. Llegaron a la península a través del Camino de Santiago, gracias a los peregrinos.
20. A desarrollar por el alumno.

Actividades para repasar.

Páginas 82 y 83:

1. Los reinos peninsulares

Siglo XIV

Sociedad

- Reino de Castilla
- Reino de Navarra
- Reino de Aragón
- Reino de Portugal
- Minorías: judíos y mudéjares

Cultura y arte

Peregrinaciones

- Camino de Santiago

Tres culturas

- Cristiana
- Judía
- Musulmana

Arte

- Románico
- Gótico

2.

1. Fundación del reino de Asturias.
2. El reino de Asturias se extiende hasta el Duero.
3. Los reinos cristianos llegan hasta el Tajo y el Guadiana.
4. Los cristianos conquistan el valle del Guadalquivir.
5. Derrota de los musulmanes.

3. Desarrollo del alumno.

4. La lana. // La catedral de Burgos. // Desarrollo del alumno.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 84 y 85:

1. Desarrollo del alumno.

2. • Asociación de ganaderos: Mesta

• Pueblo guerrero del norte de África: Almohades

• Templo judío: Sinagoga

• Raza de ovejas criada por su excelente lana: Merina

• Primer reino cristiano fundado en la península: Asturias

• Se convirtió en el más poderoso de los reinos cristianos: Castilla

• Reino musulmán enfrentado a sus vecinos: Taifas

• Último reino musulmán de la península: Granada

• Musulmanes que vivían entre los cristianos: Mudéjares

Valora tu progreso.

Páginas 86 y 87:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 5. La Edad Moderna.

Páginas 90 y 91:

1. El descubrimiento de América en 1492.
// Capitalismo comercial.
2. Ganar dinero comerciando.
3. Humanismo.
4. F, V, F, V, V.

Páginas 92 y 93:

5. Los navegantes españoles y portugueses.
// Carabelas.
6. Porque aparece América, que fue descubierta en 1492, cuando comenzó la Edad Moderna.
7. Telescopio y microscopio. // Con el telescopio se descubrió que la Tierra gira alrededor del Sol. Con el microscopio se descubrió cómo circulaba la sangre y mejoraron los conocimientos sobre el cuerpo humano y las enfermedades.
8. Porque permitió hacer muchas copias de los libros y transmitir las nuevas ideas y descubrimientos más rápidamente a más personas.

Páginas 94 y 95:

9. El humanismo es una nueva forma de pensar que pone al ser humano como centro de todas las cosas.
10. Es importante que todos los hombres estudien y reciban educación.
11. Desarrollo del alumno.
12. • El Renacimiento es el estilo artístico que surgió en la Edad Moderna. Los artistas del Renacimiento se inspiraron en las obras de arte de las antiguas Grecia y Roma. // • En el Renacimiento se inventó la técnica de la perspectiva para dar sensación de profundidad en la pintura.

13. Renacentista, equilibrio, belleza, armonía, proporción.

Páginas 96 y 97:

14. • Al principio de la Edad Moderna, un monje alemán llamado Martín Lutero propuso cambiar y hacer las cosas diferentes en la Iglesia. Este cambio se llamó reforma protestante. // • Aunque el Papa excomulgó a Martín Lutero, su reforma protestante fue apoyada por muchos príncipes alemanes y se extendió a otros países del norte de Europa.

15. A desarrollar por el alumno.

16. Europa se dividió en católicos y protestantes. // Respondió con la contrarreforma. // No. Se enfrentaron en guerras de religión durante muchos años.

17. Opinión del alumno.

Página 99:

18. Perspectiva. // Se inspiran en modelos griegos y romanos.

Actividades para repasar.

Páginas 104 y 105:

1. Edad Moderna

Descubrimiento de América

Descubrimientos

Geográficos

Descubrimiento de América.
Primera vuelta al mundo.

Tecnológicos

Telescopio, microscopio.
Imprenta.
Reforma religiosa

Protestante

Martín Lutero.

Contrarreforma

Iglesia católica.
Cultura y arte

Humanismo

El centro de todas las cosas es el ser humano.
Importancia del saber y de la educación.

Renacimiento

Inspirado en el arte de Grecia y Roma.
Uso de la perspectiva para dar sensación de profundidad.

2. F, V, F, V, F, V, V.

3. A desarrollar por el alumno.

4. Equilibrio, renacimiento, descubrimientos, protestantes, inventos.

5. Leonardo da Vinci, Rafael y Miguel Ángel.

Aplica lo que has aprendido.
Páginas 106 y 107:

1. Leonardo da Vinci. // Mona Lisa.

2. A desarrollar por el alumno.

3. Título: El nacimiento de Venus
Autor: Sandro Botticelli
Estilo: Renacimiento
Tema: Mitológico

El cuerpo humano se presenta como modelo ideal de belleza y perfección.

Se inspira en modelos griegos y romanos.

Uso de la perspectiva para crear sensación de profundidad y realismo.

Valora tu progreso.
Páginas 108 y 109:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 6. Los Reyes Católicos.

Páginas 112 y 113:

1. • En la península Ibérica la Edad Moderna comienza con el reinado de Isabel de Castilla y Fernando de Aragón, los Reyes Católicos. // • Castilla era gobernada por Isabel y Aragón por Fernando. // • Cada reino tenía sus propias leyes y su gobierno. // • En esta época Castilla conquistó los reinos de Granada, Navarra y las islas Canarias.

2. A desarrollar por el alumno.

3. F, V, V, V, F

Páginas 114 y 115:

4. Les pidió ayuda y dinero para hacer un viaje de exploración. // Creía que podía llegar a China y la India. // Para comerciar con esos países de Asia. // Le dieron dinero y tres carabelas.

5. El viaje de Colón duró... unos 70 días.

6. a) Las tres carabelas de Colón: La Pinta, la Niña y la Santa María.

b) Puerto del que salieron: Palos (Huelva).

c) Primera isla a la que llegaron: San Salvador.

d) Tres islas descubiertas por Colón: Cuba, Jamaica y La Española.

e) País actual donde pisó por primera vez el continente americano: Venezuela.

Páginas 116 y 117:

7. Mayas: Guatemala y Pirámides. // Aztecas: México y Calendarios. // Incas: Perú y Canales.

8. Eran ciudades parecidas a las de España, con iglesias, catedrales, palacios y plazas mayores. // Obligaron a los indígenas a convertirse al cristianismo y a aprender la lengua castellana. // Porque recibió mucho oro y plata de las minas americanas. // Patata, tomate, pimiento, maíz y cacao.

Páginas 118 y 119:

9. Porque pensaron que enseñar la lengua castellana en el nuevo continente daría

unidad al imperio. // Para formar a expertos y profesionales que les ayudaran en las tareas de gobierno.

10. Gótico, Renacimiento y mudéjar.

Actividades para repasar.

Páginas 124 y 125:

1. Los Reyes Católicos

La unión de coronas

Isabel → Reina de Castilla

Fernando → Rey de Aragón

El descubrimiento de América

• Fue descubierta por Cristóbal Colón el 12 de octubre de 1492.

• Pensó que había llegado a la India.

• Realizó en total cuatro viajes.

Estados modernos

• Limitan el poder de los nobles.

• Aumentan los impuestos para tener más dinero.

• Imponen la unidad religiosa.

La conquista

Pueblos precolombinos

• Mayas

• Aztecas

• Incas

Españoles

• Fundan ciudades.

• Obligan a los indígenas a convertirse al cristianismo y aprender castellano.

• Obtienen oro, plata y nuevos productos.

2. Conquista del reino nazarí de Granada.

// Descubrimiento de América. //

Publicación de la primera gramática de la lengua castellana.

3. Castilla y Aragón. // Para hacer un viaje de exploración y buscar una ruta más corta para comerciar con Asia. // La Pinta, la Niña y la Santa María. // Fue difícil porque los pueblos precolombinos se resistieron y muchos indígenas murieron luchando o por

enfermedades nuevas.

4. Mayas, Aztecas, Incas.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 126 y 127:

1. En una carabela. // Con los mayas, aztecas e incas. // Fue una relación difícil porque los conquistadores intentaron dominarlos y muchos pueblos indígenas se resistieron.

2. Tomate, Maíz, Chile, Patatas y Cacao.

3. A desarrollar por el alumno.

4. Chocolate. // Del cacao.

Valora tu progreso.

Páginas 128 y 129:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 7. El Imperio hispánico.

Páginas 132 y 133:

1. Carlos I y Felipe II.

2. Austrias mayores = verde → siglo XVI → formación del Imperio. // Austrias menores = rojo → siglo XVII → decadencia del Imperio.

3. • Herencia de Castilla: Castilla, Navarra y los territorios de América (Nueva España y Perú).

• Herencia de Aragón: Aragón, Cerdeña, Nápoles y Sicilia.

• Herencia de Borgoña: Borgoña, Flandes y Luxemburgo.

• Herencia de Austria: Austria y Tirol.

• Herencia germánica: Imperio Germánico.

Páginas 134 y 135:

4. • Carlos I era nieto de los Reyes Católicos. Su madre era Juana de Castilla y su padre Felipe de Habsburgo.

• A Carlos I se le conoce también como Carlos V de Alemania.

5. Hernán Cortés → Conquistador de México.

Francisco Pizarro → Conquistador de Perú.

Berberiscos → Piratas del norte de África.

6. Abdicó, es decir, renunció al trono. // Al monasterio de Yuste, en Extremadura. // A su hermano Fernando y a su hijo Felipe.

7. Felipe VI. // Felipe VI fue nombrado rey porque era el heredero de la Corona española. Accedió al trono tras la abdicación de su padre, el rey Juan Carlos I, en 2014.

Páginas 136 y 137:

8. Felipe II era hijo de Carlos V. // Porque estaba situada en el centro de la península Ibérica. // No, persiguió a los protestantes y apoyó la Contrarreforma católica. // Porque tenía territorios repartidos por todo el mundo.

9. 1. Reyes Católicos

2. Carlos I

3. Felipe II

10. V, F, F, V, V.

11. • Cuando Felipe II murió le sucedió Felipe III.

• Con Felipe II terminó el reinado de los Austrias mayores, que fue seguido por el de los Austrias menores.

Páginas 138 y 139:

12. a) Autor de poemas amorosos: Garcilaso de la Vega.

b) Autores de poemas místicos: Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

c) Novela picaresca: Lazarillo de Tormes.

13. Son poemas religiosos que describen sentimientos de unión con Dios.

14. La pintura española del siglo XVI sigue los modelos de la pintura italiana. // La arquitectura española renacentista es sencilla y casi sin decoración.

Actividades para repasar.

Páginas 144 y 145:

1. • Herencia de Castilla.

• Herencia de Aragón.

• Herencia de Borgoña.

• Herencia de Austria.

• Herencia germánica.

• Conquista de México y Perú.

• Amenaza de los piratas berberiscos.

• Hizo frente a la reforma protestante.

• Abdicó y se retiró a Yuste.

- Estableció la capital en Madrid.
- Apoyó la Contrarreforma católica.
- Conquistó territorios en América, Filipinas y Oceanía.
- Su mayor derrota fue la de la Armada Invencible.
- Se retiró al monasterio y palacio de El Escorial.

2. Carlos I:

Aceptó la libertad religiosa en Alemania.
Batalla de Pavía.
Monasterio de Yuste.

Felipe II:

Monasterio de El Escorial.
Convirtió Madrid en la capital.
Armada Invencible.

3. Inglaterra, Francia, Turquía, Polonia, Hungría.

4. • El arte español del siglo XVI es de estilo renacentista.

- La arquitectura española del Renacimiento es austera, sencilla y casi sin decoración.
- Carlos I de España y V de Alemania fue el primer rey de la casa de Austria.
- De Felipe II se decía que en su imperio nunca se ponía el sol.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 146 y 147:

1. A desarrollar por el alumno.

2. • Carlos I derrotó a los franceses en la batalla de Pavía.

- Los piratas berberiscos amenazaban las costas del Levante y del sur de España.
- Las provincias protestantes del norte de Flandes se rebelaron contra el dominio español.
- Los ingleses atacaban a los barcos que venían de América.

3. Antonio Machado

Valora tu progreso.

Páginas 148 y 149:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 8. El siglo del Barroco.

Páginas 152 y 153:

1. Llevaba esa máscara para protegerse de la peste y evitar contagiarse.

2. Monarquía absoluta: Francia.

Monarquía parlamentaria: Inglaterra.

3. Luis XIV → Rey de Francia.

Rembrandt → Pintor holandés.

Cromwell → jefe de la Revolución inglesa.

Páginas 154 y 155:

4. • Los reyes que reinaron en España durante el siglo XVII fueron Felipe III, Felipe IV y Carlos II.

• Los validos eran nobles de confianza del rey que se encargaban del gobierno del imperio.

5. a) Felipe III.

b) Descendientes de los musulmanes obligados a convertirse al cristianismo por los Reyes Católicos.

c) A la agricultura y a la artesanía.

d) Algunas zonas quedaron sin habitantes y muchas tierras de cultivo fueron abandonadas.

6. El valido que ayudó a gobernar a Felipe IV fue el conde duque de Olivares.

7. Las regiones y países con problemas fueron: Cataluña, Andalucía, Aragón, Nápoles, Sicilia, Portugal y los Países Bajos.

8. F, V, F, V.

Páginas 156 y 157:

9. • Para mantener su imperio, el rey pedía dinero prestado a banqueros extranjeros. Gran parte del oro y la plata de América se usaba para pagar esas deudas.

• Los poderosos no usaban su riqueza para cosas útiles y la gastaban en construir palacios y dar fiestas.

• Los burgueses compraban títulos de hidalgo y cargos públicos que les permitieran vivir sin trabajar.

10. Carlos II era conocido como «el Hechizado». // Cuando el rey murió estalló una guerra entre los partidarios de Carlos de Habsburgo y los de Felipe de Borbón para decidir quién debía reinar. // Después de los Austria empezó a reinar la casa de Borbón. // La dinastía que reina actualmente en España es la casa de Borbón.

Páginas 158 y 159:

11. El siglo XVII español se conoce como el Siglo de Oro. // Los escritores del Barroco tenían una visión pesimista del mundo.

12. Calderón de la Barca y Lope de Vega. // Corrales de comedias. // Escenario, patio y galerías laterales.

13. Desarrollo del alumno.

Páginas 160 y 161:

14. inmovilidad, líneas rectas, inexpresividad.

15. Contraste entre fondos oscuros y puntos de luz. // Dramatismo (teatralidad). // Colores muy vivos. // Realismo. // Representación de escenas de la vida cotidiana.

Actividades para repasar.

Páginas 166 y 167:

1. El siglo del Barroco: s. XVII

Europa

- Guerra de los Treinta Años.
- Francia: monarquía absoluta.
- Inglaterra: monarquía parlamentaria.
- Nuevo estilo artístico: Barroco.

Imperio hispánico

Austrias menores

Felipe III

- Deja el gobierno en manos de validos.
- Expulsión de los moriscos.

Felipe IV

- Valido: conde duque de Olivares.
- Francia sustituye a España como la nación más poderosa de Europa.

Carlos II

- Último rey de la casa de Austria.
- Tras su muerte reina la casa de Borbón.

2. Felipe III:

Prefería divertirse a gobernar.
Expulsión de los moriscos.

Felipe IV:

Conde duque de Olivares.
Rebelión de Cataluña.

Carlos II:

Lo llamaban «El Hechizado».
Fue el último rey de la casa de Austria.

3. • Velázquez

- Murillo
- Ribera
- Zurbarán

4. • Las obras de teatro se representaban en los corrales de comedias.

- Los hidalgos eran nobles de menor importancia.
- Los escritores del XVII tenían una visión pesimista del mundo.
- Los reyes dejaban el gobierno en manos de sus validos.
- Ciudades como Madrid y Sevilla se llenaron de mendigos.
- El reinado de los Austrias menores fue una época de decadencia del Imperio hispánico.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 168 y 169:

1. Don Quijote y Sancho Panza. // De la novela Don Quijote de la Mancha. // Miguel de Cervantes. // Felipe II. // Eran nobles de menor importancia.

2. Respuesta abierta.

3. Desarrollo del alumno.

Valora tu progreso.

Páginas 170 y 171:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 9. Desafíos demográficos.

Páginas 176 y 177:

1. La población es el conjunto de personas que viven en un territorio. // Cuando había guerras y epidemias (enfermedades en las que muere mucha gente). // Gracias a la medicina y la higiene. // Es muy lento e incluso disminuye porque la gente tiene muy pocos hijos.

2. Desarrollo del alumno.

Páginas 178 y 179:

3. a) Se llama movimientos de población al crecimiento o disminución de la población a lo largo del tiempo. // b) Movimiento natural y movimientos migratorios. // c) Es la diferencia entre la natalidad (número de nacimientos) y la mortalidad (número de personas que mueren).

4. Es el número de nacimientos. // Es el número de personas que mueren. // La población disminuye.

5. • Los movimientos migratorios son los desplazamientos de la población de un lugar a otro.

• La emigración es la salida de personas de un lugar para ir a otro.

• La inmigración es la llegada a un lugar de personas que vienen de otro lugar.

• Las personas emigran para buscar una vida mejor, porque en sus países de origen hay guerras o pobreza.

• Los países más ricos y seguros son los que reciben más inmigrantes.

Páginas 180 y 181:

6. Hay menos ancianos y más adultos. // No hay mucha diferencia entre hombres y mujeres.

7. a) Cómo se llama la población que tiene un trabajo y la que no trabaja:

Población activa: tiene un trabajo pagado o lo está buscando porque está en paro.

Población inactiva: no tiene un trabajo pagado con dinero.

b) Los tres sectores o tipos de actividad económica:

Sector primario: agricultura, ganadería y pesca.

Sector secundario: industria y construcción.

Sector terciario o servicios: comercio, transporte, educación, sanidad.

8. Respuesta abierta.

9. El principal sector es el terciario y en el que trabaja menos gente es el primario.

Páginas 182 y 183:

10. 1. Asia

2. África

3. América

4. Europa

5. Oceanía

11. La persona de la izquierda, porque es joven, ya que la natalidad en África es muy alta.

12. Porque nacen pocos niños y mueren pocos ancianos. Por eso, la natalidad y la mortalidad son bajas. // Porque nacen muchos niños. La natalidad es alta y la mortalidad es baja. // Grupos étnicos nativos, descendientes de los colonizadores europeos e inmigrantes asiáticos.

Páginas 184 y 185:

13. a) El sur de Inglaterra y la zona formada por Alemania, Bélgica, los Países Bajos y el norte de Francia y de Italia. // b) Los países nórdicos: Islandia, Finlandia, Suecia y Noruega.

14. Porque la natalidad es la más baja del mundo y la gente vive cada vez más años.

15. En el sector terciario.

16. Madrid, las zonas costeras y las islas. //
El interior y las zonas montañosas.

17. De izquierda a derecha:

1. Sector terciario, 65%.
2. Sector primario, 5%.
3. Sector secundario. 30%.

Actividades para repasar. Páginas 190 y 191:

1. La población

- Conjunto de **personas** que viven en un **territorio**.

Movimientos de población

Movimiento natural

- Diferencia entre **natalidad** y **mortalidad**.

Movimientos migratorios

- **Emigración**.
- **Inmigración**.

Estructura de la población

- Por sexo: hombres y mujeres.
- Por edad: niños, adultos y **ancianos**.
- Por actividad: sector primario, sector secundario y sector **terciario**.

La población del mundo

- Continente más poblado: **Asia**.
- Continente menos poblado: **Oceanía**.
- Continente con natalidad más baja: **Europa**.

2. Áreas más pobladas (verde):

Zonas de agua abundante

Zonas templadas

Valles y llanuras
Tierras fértiles

Áreas menos pobladas (azul):

Desiertos
Zonas polares
Selvas

3. V, F, F, V, V, V.

4. China e India. // Oceanía. // Europa. // Baja.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 192 y 193:

1. A desarrollar por el alumno.

2. Razonamiento del alumno.

Valora tu progreso.

Páginas 194 y 195:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 10. El espacio urbano.

Páginas 198 y 199:

1. Verde (pueblos y aldeas):

Poco extensos
Pocos habitantes
Pocos servicios

Rojo (ciudades):

Muy extensas
Muchos habitantes
Muchos servicios

2. Respuesta abierta.

3. Porque la gente encuentra más oportunidades de trabajo, educación, atención médica y entretenimiento.

4. F, V, V, F.

Páginas 200 y 201:

5. Centro histórico.

6. En el centro comercial o de negocios. // En las zonas residenciales. // Respuesta libre.

Páginas 202 y 203:

7. Es cómo están repartidas sus calles, sus plazas, sus parques, sus casas, etc. // El plano en cuadrícula tiene las calles organizadas en paralelas y perpendiculares, y el plano irregular está formado por calles estrechas y sinuosas que no siguen ningún orden o geometría.

8. De izquierda a derecha:

1. Turístico.
2. Urbanístico.
3. Aéreo.
4. Aéreo.
5. Turístico.
6. Urbanístico.

Páginas 204 y 205:

9. a) Bruselas, Madrid, Barcelona y Sevilla. // b) Nueva York, Londres y Tokio. // c) Vigo, Gijón, Cartagena y Huelva.

10. Madrid, Barcelona, Sevilla, Vigo, Gijón, Cartagena y Huelva.

11. Respuesta abierta.

12. Respuesta abierta.

Páginas 206 y 207:

13. Por motivos económicos, políticos, culturales y tecnológicos. // Es una ciudad que influye en otras ciudades a nivel mundial. // Es una ciudad que influye en todo su continente o gran parte de él. // Es una ciudad nacional. // Respuesta abierta.

14. Desarrollo del alumno.

Páginas 208 y 209:

15. Verde (ventajas):

Más oportunidades para trabajar.
Mejores servicios (de salud, educativos, comerciales).
Más entretenimiento (espectáculos, deportes, vida cultural).

Rojo (inconvenientes):

La contaminación del aire producida por el tráfico.
El ruido de los coches, de los bares, de las obras.
Las ciudades generan basura y residuos de todo tipo.
Las prisas y el ritmo de vida provocan tensión y nerviosismo.
Hay una gran falta de contacto con la naturaleza.
Algunas personas están solas o se sienten aisladas.

16. Respuesta abierta.

17. Respuesta abierta.

18. Porque reducen la contaminación y permiten respirar aire puro.

19. De izquierda a derecha:
2 / 3 / 5 / 1.

Actividades para repasar.

Páginas 214 y 215:

1. Las ciudades

- Son extensas.
- Edificios altos y calles **largas y anchas**.
- Tienen **muchos** habitantes.

Funciones

- Residencial.
- Políticas y **administrativas**.
- Financieras y comerciales.
- Industriales.
- **Culturales**.
- **Turísticas**.

Estructura

Centro

- Centro **histórico**.
- Centro de **negocios**.
- **Ensanches**.

Periferia

- Zonas **residenciales**.
- Polígonos **industriales**.

2. F, V, F, V, V.

3. De izquierda a derecha:

Polígono industrial, zona residencial, centro histórico, ensanche, centro de negocios.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 216 y 217:

1. Respuesta abierta.

2. Industrial. // Cultural.

Valora tu progreso.

Páginas 218 y 219:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 11. Geopolítica y cultura de paz.

Páginas 224 y 225:

1. Es el principio por el que ningún país puede meterse en los asuntos internos de otro, siempre que ese segundo país no ponga en peligro la paz internacional. // Sirve para evitar que las diferencias entre los países acaben creando conflictos.

2. Razonamiento del alumno.

3. a) Una organización internacional es una asociación de distintos países que se unen para compartir intereses comunes. // b) Razonamiento del alumno. // c) Razonamiento del alumno.

Páginas 226 y 227:

4. Extender la democracia. // Defender los derechos humanos. // Proteger a los estados europeos.

5. Investigación del alumno.

6. La Unión Europea es una organización centrada en la economía y la política que está formada por 27 países.

7. Crear una moneda única para todos sus miembros, el euro. // Eliminar las fronteras entre los países que la forman. // Aumentar el crecimiento económico. // Mantener la paz entre sus integrantes.

8. Siete.

Páginas 228 y 229:

9. Verde (Consejo Europeo):

Decide las prioridades y las líneas políticas a seguir.

Azul (Parlamento Europeo):

Aprueba las leyes europeas.
Controla algunas de las otras instituciones.

Rosa (Comisión Europea):

Elabora propuestas de ley.
Aplica las decisiones tomadas en el Consejo Europeo y en el Parlamento Europeo.

10. Diputados europeos elegidos por votación.

11. Controla la legalidad de las decisiones tomadas por el resto de instituciones de la UE, vela por que los países miembros las cumplan y sirve de apoyo y consulta a los tribunales de los estados miembros. // El Banco Central Europeo.

Páginas 230 y 231:

12. Desarrollo del alumno.

13. Investigación del alumno.

14. Desarrollo del alumno.

15. Desarrollo del alumno.

Actividades para repasar.

Páginas 234 y 235:

1. Instituciones de la Unión Europea

Principales

- Consejo Europeo
- Parlamento Europeo
- Comisión Europea

Secundarias

- Consejo de la Unión Europea
- Tribunal de Justicia de la UE
- Banco Central Europeo
- Tribunal de Cuentas Europeo

2. Diplomacia

Utiliza la negociación y el diálogo.
La ejercen los diplomáticos.

Intermediación

Un tercero actúa como neutral.

Mediación

Un tercero propone soluciones.

3. Asamblea: Es donde se reúnen los representantes de cada país que forman la

asociación y toman decisiones conjuntamente. // Equipo de trabajo: Se encarga de poner en práctica lo acordado por la asamblea.

4. Investigación del alumno.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 236 y 237:

1. Razonamiento del alumno.

2. Respuesta abierta.

3. Investigación del alumno.

4. Investigación del alumno.

Valora tu progreso.

Páginas 238 y 239:

Las actividades de este apartado son para que las desarrolle el propio alumno.

Unidad 12. Diversidad e igualdad.

Páginas 242 y 243:

1. Razonamiento del alumno.
2. Respuesta abierta.
3. Pobreza extrema: es cuando una persona no tiene dinero para comer, para vestirse o para pagar una vivienda. // Respuesta abierta. // África y Asia.

Páginas 244 y 245:

4. Lectura.
5. Desarrollo del alumno.
6. Investigación del alumno.

Páginas 246 y 247:

7. Los niños, niñas y adolescentes. // África y Asia.
8. Porque la alimentación es deficiente.
9. Respuesta abierta.
10. Caen en la pobreza cuando ya no pueden trabajar. // Porque son discriminados por su edad.

Páginas 248 y 249:

11. Desarrollo del alumno.
12. De izquierda a derecha:

cristianismo, hinduismo, islam, judaísmo, budismo.

Páginas 250 y 251:

13. Es una organización privada que realiza proyectos humanitarios, tanto a nivel local como nacional o internacional. Se financia mediante donaciones y suele trabajar con voluntarios.
14. Respuesta libre.
15. Es un documento creado en el año 1948 por representantes de todo el mundo y publicado por las Naciones Unidas. Contiene 30 artículos con los derechos

humanos considerados básicos, que deben protegerse y cumplirse en el mundo entero. // Razonamiento del alumno.

Actividades para repasar.

Páginas 256 y 257:

1. La ONU (Organización de las Naciones Unidas). // La OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico). // El FMI (Fondo Monetario Internacional) y el Banco Mundial.

2. Investigación del alumno.

3. Socialismo

Cree en el grupo.
Antepone el grupo a lo personal.

Conservadurismo

Da mucha importancia a la religión.
Antepone las ideas.

Liberalismo

Defiende la propiedad privada.
Antepone lo personal al grupo.

Socialdemocracia

No sigue aspectos religiosos.
Antepone los hechos.

4. V, F, V, V, F, V.

5. Razonamiento del alumno.

Aplica lo que has aprendido.

Páginas 258 y 259:

1. Respuesta abierta.
2. Respuesta abierta.
3. Respuesta abierta.
4. Respuesta abierta.
5. Sopa de letras.
6. Respuesta abierta.

Valora tu progreso.

Páginas 260 y 261:

Las actividades de este apartado son para
que las desarrolle el propio alumno.