

ÍNDICE			
UNIDAD	HISTORIA	LENGUA Y LITERATURA	
	Edad Contemporánea	Lectura Comprensión lectora	Expresión oral y escrita Géneros literarios
1  Pág. 6	<b>LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la Revolución Industrial? Causas y consecuencias.</li> <li>• Revolución en la agricultura.</li> <li>• Revolución demográfica.</li> <li>• Revolución en los transportes.</li> <li>• El capitalismo.</li> <li>• La nueva sociedad.</li> <li>• La segunda Revolución Industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Don Quijote. Adaptación de un fragmento de Don Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto descriptivo dentro del texto narrativo.</li> </ul>
2  Pág. 46	<b>LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN EN ESPAÑA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El reinado de Carlos IV.</li> <li>• Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</li> <li>• El reinado de Fernando VII.</li> <li>• El reinado de Isabel II.</li> <li>• El reinado de Alfonso XII.</li> <li>• Reforma agraria e industrial.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentro de enamorados. Fragmento de Balada del Manzanares, Ignacio Alcecoa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El diálogo.</li> </ul>
3  Pág. 84	<b>LAS GUERRAS MUNDIALES</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Primera Guerra Mundial.</li> <li>• El tiempo entre guerras.</li> <li>• La Segunda Guerra Mundial.</li> <li>• Consecuencias de la guerra.</li> <li>• La ONU.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragmento de Usted tiene ojos de mujer fatal, Enrique Jardiel Poncela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El teatro.</li> </ul>

ÍNDICE				
LENGUA Y LITERATURA				
Gramática	Vocabulario	Ortografía	Literatura	Taller de poesía
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clase de palabras.</li> <li>• Palabras variables e invariables.</li> <li>• El adverbio.</li> <li>• Clases de adverbios en función de su forma.</li> <li>• Clases de adverbios en función de su significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sinónimos y antónimos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de la c y de la z.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El Realismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El acróstico.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las preposiciones.</li> <li>• Locuciones preposicionales.</li> <li>• Las conjunciones.</li> <li>• Los grados del adjetivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Palabras simples y compuestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correcciones de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modernismo y Generación del 98.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poesías con preposiciones y adverbios.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La oración.</li> <li>• Características de la oración.</li> <li>• El sujeto y el predicado.</li> <li>• Núcleo del predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las fuentes de información en soporte papel.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literatura de vanguardia y Generación del 27.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas.</li> </ul>

PROYECTO GLOBAL			
DISCRIMINACIÓN SOCIAL			
	Conocimientos previos	Perspectiva inicial	Nuevas informaciones
Pág. 122	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discriminación.</li> <li>• Tipos de discriminación social.</li> <li>• Consecuencias de la discriminación social.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. LLUVIA DE IDEAS.</li> <li>2. CINE-FORUM: Educar en valores: corto sobre bullying.</li> <li>3. DEBATE.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. INVESTIGAMOS.</li> <li>5. PRODUCTO FINAL.</li> <li>6. DISCRIMINACIÓN EN LA PUBLICIDAD.</li> <li>7. ¿HACEMOS PUBLICIDAD?</li> </ol>

PROYECTO GLOBAL	
DISCRIMINACIÓN SOCIAL	
Consolidación, aplicación y expresión	Refuerzo y profundización
<ol style="list-style-type: none"> <li>8. EXPOSICIÓN.</li> <li>9. PODCAST GRUPAL.</li> <li>10. TALLER DE SENSIBILIZACIÓN.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>11. HACEMOS MAPAS CONCEPTUALES.</li> </ol>