

PROPUESTA CURRICULAR GEOGRAFÍA E HISTORIA 2 ESO

Objetivos

- Desarrollar el hábito por el trabajo individual y en grupos como medio de desarrollo personal.
- Asumir sus deberes y el respeto a los demás.
- Desarrollar la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la capacidad de aprender a aprender, tomar decisiones y asumir responsabilidades acordes a sus posibilidades.
- Situar y conocer los elementos del medio físico con ayuda de modelos.
- Clasificar climas y reconocer los cambios con ejemplos cercanos.
- Reconocer con ejemplos cercanos cómo los humanos transforman el relieve y el medio ambiente.
- Tener una visión global de las etapas de la Historia y conocer algunas características de la vida humana en sus períodos.
- Comprender y expresar oralmente y por escrito mensajes sencillos con contenido geográfico e histórico con proximidad a su experiencia.
- Desarrollar progresivamente destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para adquirir nuevos conocimientos de contenido científico.
- Fomentar la lectura para que se convierta en fuente de placer y enriquecimiento personal.
- Utilizar diversos medios de expresión y representación de forma guiada.

Contenidos

Conocimiento de las ideas fundamentales de los contenidos expuestos en las unidades siguientes, desarrollando la autonomía progresiva en el trabajo individual y la participación e interés en situaciones comunicativas de contenido relacionado con la materia y como forma de comunicar sentimientos, experiencias y emociones.

Bloque 1 Geografía:

- La Población: la población evoluciona, movimientos de población, estructura de la población, la población del mundo y la población europea y española.
- Las sociedades actuales: las sociedades^[L1]_[SEP], los grupos sociales^[L1]_[SEP], la diversidad social y cultural^[L1]_[SEP], la sociedad europea y española.
- El espacio urbano: un mundo de ciudades^[L1]_[SEP], la estructura de las ciudades, las funciones de las ciudades, la vida en las ciudades.

Bloque 1 Historia:

- El Islam y Al-Andalus: origen y expansión del Islam, Al-Andalus, la vida en Al-Andalus, ciencia, cultura y arte islámico.
- La Europa feudal: la Edad Media, la sociedad feudal, religión y cultura, el arte románico.
- El renacer de las ciudades: las ciudades medievales, la economía y la sociedad, el arte gótico.
- Los reinos peninsulares: la formación de los reinos cristianos. el avance hacia el sur, economía y sociedad, cultura y arte.
- La Edad Moderna: la Edad Moderna, la época de los descubrimientos, Humanismo y Renacimiento, la reforma religiosa, el arte renacentista.
- Los Reyes Católicos: la unión de coronas, el descubrimiento de América, la conquista, cultura y arte.
- El Imperio hispánico: la formación del Imperio hispánico, Carlos I, Felipe II, cultura y arte.
- El siglo del Barroco: Europa en el siglo XVII, los Austrias menores, la decadencia del Imperio hispánico, la cultura del Barroco, el arte del Barroco.

Actividades de aprendizaje

- **Actividades motivadoras** para centrar la atención y activar conocimientos previos a través de la imagen de apertura de cada unidad y unas preguntas + **evaluación inicial**: Leer el título de la unidad y observar detenidamente la imagen de inicio para interpretarla y conectarla con la unidad y conversar sobre ella guiándonos de la pregunta que aparece en el recuadro. A continuación, leer las curiosidades planteadas y los contenidos que van a aprender en la unidad para, seguidamente, plantear una lluvia de ideas que nos dará información sobre los conocimientos previos del alumnado, sus intereses, sus dificultades...
- **Actividades de comprensión lectora y desarrollo de la expresión oral/escrita**: Leer comprensivamente los textos. Responder a preguntas de comprensión literal, inferencial y valorativa. Elaborar esquemas, resúmenes y expresar lo que han comprendido. Expresar de forma oral lo que han entendido.
- **Actividades abiertas**: Para que el alumno pueda desarrollarlas según su ritmo y posibilidades, admitiendo las respuestas divergentes argumentadas.
- **Actividades de tipología variada y contextualizadas** para estimular diversas habilidades y capacidades: búsqueda de información concreta, subrayado, relación, atención visual, detección de errores, resúmenes, expresión creativa, esquemas...
- **Actividades para repasar**: Actividades de repaso de todo lo aprendido durante la unidad con las que valorar el grado de adquisición de los contenidos y las dificultades o dudas que puedan persistir.

- **Actividades competenciales:** Propuesta al final de cada unidad didáctica para realizar una aplicación práctica y cercana a los intereses del alumnado de lo más significativo.
- **Espacio de autoevaluación:** Para fomentar la reflexión sobre el propio aprendizaje identificando las dificultades y lo que más les ha gustado. Pretenden favorecer la libre expresión de opiniones personales y ayuda a conocer los intereses del alumnado.
- **Actividades de ampliación:** Para profundizar en algún tema de interés, según las necesidades.
- **Actividades TIC:** Sencillas propuestas para ampliar buscando información en Internet.

Metodología

La intervención metodológica se realizará con material específico y con unidades didácticas adaptadas (adaptación curricular Geografía e Historia Nivel 1ESO. Ediciones Aljibe).

Se plantea una metodología que posibilite el desarrollo y adquisición de las competencias clave en el alumnado:

- Mayor participación del alumnado diseñando actividades motivadoras al inicio de cada unidad que activan conocimientos previos a través de imágenes y preguntas para empezar a reflexionar sobre el tema.
- Presentación inicial de lo que se va a aprender en cada unidad.
- Organización secuenciada y priorización de los contenidos expuestos de forma muy sencilla con apoyo visual y actividades para practicar y facilitar la comprensión progresiva lo expuesto.
- Actividades abiertas para que cada alumno las desarrolle según sus posibilidades.
- Actividades diseñadas para favorecer el trabajo autónomo del alumnado y estructura de los apartados muy clara para que el alumnado sepa en todo momento cuál es su tarea.
- Actividades de abstracción y aplicación competencial de los contenidos que favorecerán la atención individual y específica.
- Actividades que admiten el pensamiento divergente y desarrollan la creatividad y gusto personal del alumnado, según sus posibilidades y ritmos.
- Espacio para que el alumno o alumna exprese su opinión, emociones, sensaciones, gustos o dificultades en relación a su propio proceso de aprendizaje.

Criterios de evaluación

- Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales.
- Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
- Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media.
- Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.
- Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.

- Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores.
- Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.
- Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias.
- Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.
- Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa.
- Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.
- Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.
 - Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios.
 - Conocer la organización territorial de España.
 - Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.
 - Conocer los principales espacios naturales protegidos a nivel peninsular e insular.
 - Identificar los principales paisajes humanizados españoles, identificándolos por comunidades autónomas.
 - Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano.
 - Analizar la población europea, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.

Estándares de aprendizaje evaluables

- Comprende los orígenes del Islam y su alcance posterior.
- Explica la importancia de Al-Ándalus en la Edad Media.
- Interpreta mapas que describen los procesos de conquista y repoblación cristianas en la Península Ibérica.
- Explica la importancia del Camino de Santiago.
- Describe características del arte románico, gótico e islámico.
- Comprende el impacto de una crisis demográfica y económica en las sociedades medievales europeas.
- Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco, Absolutismo).
- Identifica rasgos del Renacimiento y del Humanismo en la historia europea, a partir de diferente tipo de fuentes históricas.
- Conoce obras y legado de artistas, humanistas y científicos de la época.
- Conoce los principales hechos de la expansión de Aragón y de Castilla por el mundo.
- Explica las distintas causas que condujeron al descubrimiento de América para los europeos, a su conquista y a su colonización.
- Sopesa interpretaciones conflictivas sobre la conquista y colonización de América.
- Distingue las características de regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos.
- Analiza las relaciones entre los reinos europeos que conducen a guerras como la de los “Treinta Años”.
- Analiza obras (o fragmentos de ellas) de algunos autores de esta época en su

contexto.

- Identifica obras significativas del arte Barroco.
- Explica la pirámide de población de España y de las diferentes Comunidades Autónomas.
- Analiza en distintos medios los movimientos migratorios en las últimas tres décadas.
- Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias, islas.
- Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.
- Sitúa los parques naturales españoles en un mapa, y explica la situación actual de algunos de ellos.
- Clasifica los principales paisajes humanizados españoles a través de imágenes
- Interpreta textos que expliquen las características de las ciudades de España, ayudándote de Internet o de medios de comunicación escrita.
- Explica las características de la población europea.
- Compara entre países la población europea según su distribución, evolución y dinámica.

Procedimientos e instrumentos de evaluación

La evaluación será continua, formativa e integradora, rigiendo el principio de inclusión. Se utilizarán multiplicidad de procedimientos e instrumentos de evaluación del aprendizaje como son:

- Observación directa y continuada de la evolución de cada alumno o alumna, de su maduración personal y su proceso de aprendizaje.
- Cuaderno de clase.
- Tareas y trabajos personales en clase.
- Participación, actitud e interés en clase.
- Actividades finales de la unidad.
- Pruebas específicas.
- Tareas complementarias (de acuerdo con las familias) para casa.

Criterios de calificación

Los criterios de calificación deben ser conocidos por el alumnado y las familias ya que su conocimiento mejorará el proceso de enseñanza-aprendizaje. Si un alumno o alumna sabe qué se pretende alcanzar y evaluar y cómo se le va a calificar podrá focalizar su esfuerzo en la dirección adecuada para alcanzar esos objetivos.

La calificación se realizará en base a una ponderación fijada.